

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской
области

Отдел образования Администрации Усть-Донецкого района
МБОУ УДСОШ №1

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора
по учебной работе

Ганюта В.И.
Приказ № 210 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Русский язык»

для обучающихся 5-9 классов

р.п. Усть-Донецкий 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5-9 классы

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (русскому) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

◆ **в области аудирования и чтения:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

◆ **в области говорения и письма:**

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков:

- в повседневной жизни;
- для использования русского языка как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми и овладение национально-культурными нормами речевого поведения:

- в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества;
2. понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими,

- пунктуационными); нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
 7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
 8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
 9. осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- различать и использовать этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию в ситуациях формального и неформального общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- участвовать в коллективной беседе, аргументировать собственную позицию;
- характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль научно-популярного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и избыточную информацию публицистического текста.

Чтение.

Учащийся класса научится:

- понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения

(подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- осуществлять анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации;
- определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией;
- устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы ;
- обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания изученных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией одноклассников с небольшим сообщением; публично представлять проект;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным целям и сфере общения, нормам речевого общения.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, бытовые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой записи, неофициальное (электронное) письмо, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять аннотации, тезисы выступления;
- составлять деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотации, тезисы);
- создавать официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- определять изученные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать тексты разных сфер употребления с точки зрения специфики использования в них лексических и морфологических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: готовить устное выступление с опорой на текст учебно-научного и публицистического стиля; писать объявление в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать устный рассказ с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;
- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать орфоэпические правила современного русского языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- объяснять соотношения звука и буквы в слове;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в смс-сообщениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;
- различать правила переноса и слогораздел;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слово по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами учебных лингвистических словарей и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из орфографического, толкового, фразеологического словарей, словарей синонимов, антонимов, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- извлекать необходимую информацию из морфемных словарей и справочников.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять основные синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Культура речи.

Учащийся научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в разговорной речи, произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

6 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра),

художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
 - осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
 - создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Учащийся научится:

- определять изученные жанры, основные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить устное выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; писать заявление, заполнять анкету в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать рассказы, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечия, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;

- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- объяснять соотношение звука и буквы в слове;
- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в смс-сообщениях.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;
- различать правила переноса и слогораздел;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в функциональных стилях речи;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежности слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможности научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и в письменной форме (с помощью графических символов);

- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культура речи.

Учащийся научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;
- использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского языка.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и в повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

7 класс

Речь и речевое общение.

Учащийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;) в различных ситуациях общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Учащийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом;

Речевая деятельность.

Аудирование.

Учащийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Учащийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Учащийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Учащийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Учащийся получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Учащийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (участие в беседе), **Функциональные разновидности языка.**

Учащийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного); рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, как жанры научного стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- готовить выступление, информационную заметку, принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения;;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Учащийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Учащийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Учащийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Учащийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Учащийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Учащийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Учащийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Учащийся получит возможность научиться:

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

8 класс

Учащийся научится:

Речевая деятельность.

Аудирование.

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащихся;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

Чтение.

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходить на изучающее чтение;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

Говорение.

- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- составлять инструкцию по применению того или иного правила;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обобщенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

Письмо.

- пересказать фрагмент прослушанного текста;
- пересказать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;

Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные формы предложения – парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения. Ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

Текст.

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия. Графика.

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование.

- разъяснять значение, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология.

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять,
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь лингвистических терминов» и т.д.);
- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология.

- распознать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении, орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография.

- применять орфографические правила;
- объяснять правописание труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация.

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на

письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Язык и культура.

Учащийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

9 класс

Речь и речевое общение.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность.

Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме: плана, тезисов, изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических текстов (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников: учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов.

Говорение.

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе связанные с содержанием других изучаемых предметов) разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект), участвовать в дискуссии; создавать официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (выделять их экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризую лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (22 ч.)

Речь и речевое общение (5 ч.)

Умение общаться - важная часть культуры человека.

Речь и речевое общение. Речевая ситуация.

Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.

Виды монолога (повествование, описание, рассуждение).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос).

Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи.

Различать образцы устной и письменной речи. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.

Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различать образцы диалогической и монологической речи.

Выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.

Речевая деятельность (4 ч.)

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.

Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).

Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём. Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.

Говорение. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику. Особенности написания официального и неофициального письма.

Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности.

Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым).

Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, аудиоприложением к учебнику.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Отбирать материал на определенную тему. Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.

Текст (11 ч.)

Текст как продукт речевой деятельности.

Понятие текста, основные признаки текста.

План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.

Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Структура текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета), рассуждение, их основные особенности.

Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст, аргументировать свое предложение.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.

Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.

Функциональные разновидности языка (2 ч.)

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.

Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения.

Основные жанры: рассказ, беседа, спор. Личное письмо

Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение

Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: выступление, статья.

Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения.

Жанры: объявление

Изобразительные средства языка художественной литературы

Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.

Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (145 ч.)

Общие сведения о языке (4 ч.)

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Формы функционирования современного русского языка: общенародный русский язык и литературный язык; диалекты, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики (общие сведения).

Система русского литературного языка

Соотношение языка и речи

Выдающиеся отечественные лингвисты

Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.

Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка

Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы современного русского языка, об основных единицах каждого уровня.

Фонетика, орфоэпия, графика (9 ч.)

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.

Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.

Система согласных звуков русского языка. Согласные *звонкие и*

глухие шипящие, сонорные Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Шипящие согласные. Устройство речевого аппарата.

Элементы фонетической транскрипции.

Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения.

Трудные случаи ударения в словах и в формах слов (прилагательные).

Допустимые варианты произношения и ударения.

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука. Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.

Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шипящие звонкие/ глухие и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.

Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги.

Проводить фонетический анализ слова.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.

Использовать орфоэпический словарь

Состав русского алфавита, названия букв.

Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных.

Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы

Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.

Морфемика и словообразование (11 ч.)

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов.

Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы, сложение).

Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования..

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология и фразеология (10 ч.)

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.

Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Понятие о фразеологизмах.

Пословицы, поговорки.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).

Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.

Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.

Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.

Группировать слова по тематическим группам.

Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.

Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология (34 ч.)

Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарисательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, которые называют несклоняемыми.

Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки

Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида.

Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.

Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.

Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы.

Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения.

Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных. Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.

Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах.

Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Синтаксис (10 ч.)

Синтаксис как раздел грамматики.

Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.

Предложение как минимальное речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных,

побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике.

Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространенные и нераспространенные.

Опознавать предложения с однорусскими членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи.

Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.

Правописание: орфография и пунктуация (39 ч.)

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах. Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; **н** и **ни** в прилагательных.

Орфографические правила, связанные с употреблением **ъ** и **ь**. Правописание гласных после шипящих и **Ц** в именах существительных, прилагательных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание некоторых предлогов, союзов.

Употребление строчной и прописной букв.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами, обращением, вводными словами.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме

Иметь представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч.)

Культура речи (5 ч.)

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. *Речевые ошибки.*

Лексическое богатство русского языка и культура речи

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения ее правильности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (3 ч.)

Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.

Обращения в диалогах-побуждениях к действию.

Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.

6 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч.)

Речь и речевое общение (3 ч.)

Сочетание разных видов монолога.

Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.

Условия речевого общения.

Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога (этикетным, диалого-расспросом, диалогом-побуждением к действию), сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнить образцы диалогической речи.

Речевая деятельность (16 ч.)

Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.

Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Поиск информации в Интернете по ключевым словам.

Культура чтения и аудирования.

Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.

Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.

Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения.

Осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.

Текст (20 ч.)

Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.

Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация.

Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.

Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка (5 ч.)

Функциональные разновидности языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.

Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.

Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 ч.)

Общие сведения о языке (4 ч.)

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка.

Различать функциональные разновидности современного русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)

Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.

Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

Пользоваться основными понятиями фонетики.

Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.

Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях. Употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.

Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).

Использовать орфоэпический словарь

Слогораздел и правила переноса.

Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую.

Морфемика и словообразование (25 ч.)

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.

Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные **о**, **е**. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

Овладеть основными понятиями морфемике и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.

Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов..

Лексикология и фразеология (20 ч.)

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.

Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

Овладеть основными понятиями лексикологии.

Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.

Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах, адиалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.

Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.

Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.

Морфология (50 ч.)

Морфология как раздел грамматики (повторение).

Глагол как часть речи (повторение).

Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.

Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Синтаксическая функция деепричастия.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.

Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.

Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.

Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять числительные двое, трое и т. п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.

Различать слова категории состояния и наречия.

Различать грамматические омонимы

Правописание: орфография и пунктуация (46 ч.)

Орфография как система правил правописания слов и их форм.

Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.

Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных

в суффиксах причастий, наречий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** с причастиями, деепричастиями.

Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.

Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.

Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

Иметь представление об орфографии как о системе правил.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20 ч.)

Культура речи (15 ч.)

Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (5 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры

Русский речевой этикет

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.

7 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (31 ч.)

Речь и речевое общение (4 ч.)

Умение общаться — важная часть культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.

Речь диалогическая и монологическая.

Сочетание разных видов монолога. Диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос. Приемы эффективного слушания в ситуации диалога.

Сравнивать образцы диалогической и монологической

речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога.

Речевая деятельность (8 ч.)

Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля.

Говорение. Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Создание собственного высказывания в соответствии с поставленными коммуникативными целями, с темой, ситуацией и условиями общения.

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, расписок. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Владеть приемами эффективного слушания в ситуации диалога.

Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога.

различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Текст (11 ч.)

Текст. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.

Повествование, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Способы развития темы в тексте.

Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связей предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста.

Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка (8 ч.)

Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности.

Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности.

Язык художественной литературы.

Выявлять особенности научного стиля речи.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать отзыв, тезисы, расписку, статью.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (101ч.)

Общие сведения о языке (3 ч.)

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Выдающиеся отечественные лингвисты

Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Морфемика и словообразование (5 ч.)

Морфемика. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах.

Словообразование. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи.

Словообразовательные и морфемные словари русского языка.

Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования.

Опознавать морфемы и их варианты, с чередованием гласных и согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.

Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные

цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов. Использовать морфемный, словообразовательный словарик. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ.

Лексикология и фразеология (8 ч.)

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.

Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.

Этимологические словари

Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.

Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии

Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, *разговорной речи*. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать ее в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Морфология (30 ч.)

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий

Звукоподражательные слова.

Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.

Различать предлог, союз, частицу.

Производить морфологический анализ предлога.

Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.

Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.

Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др.

Производить морфологический анализ союза.

Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.

Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.

Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Производить морфологический анализ частицы.

Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.

Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.

Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.

Определять грамматические особенности междометий.

Распознавать междометия разных семантических разрядов.

Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.

Различать грамматические омонимы

Синтаксис (25 ч.)

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия).

Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом

Овладеть основными понятиями синтаксиса.

Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.

Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.

Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.

Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.

Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.

Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.

Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.

Распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.

Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.

Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Правописание: орфография и пунктуация (30 ч.)

Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч.)

Культура речи (5 ч.)

Культура речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (3 ч.)

Отражение в языке культуры и истории народа, происходящих в современном языке изменений. Пословицы и поговорки русского народа, современный городской фольклор. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого. Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Уместно употреблять русские пословицы и поговорки, современный городской фольклор. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

8 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (28 ч.)

Речь и речевое общение (4 ч.)

Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.

Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.

Электронная коммуникация

Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления. Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.

Владеть различными видами электронной коммуникации.

Речевая деятельность (8 ч.)

Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях
Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, ситуацией общения, стилем речи.

Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенностей. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром
Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.

Овладеть приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.

различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.

Текст (11 ч.)

Композиционно-жанровое разнообразие текстов.

Структура текста: средства связей предложений и частей текстов. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи текста. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

Переработка текста в таблицы, схемы.

Электронная форма представления проекта.

Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа.

Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.

Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста

Функциональные разновидности языка (8 ч.)

Разговорный язык, его особенности (обобщение).

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности.

Основные жанры научного стиля: реферат, доклад.

Основные жанры официально-делового стиля:

доверенность.

Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч.)

Общие сведения о языке (2 ч.)

Русский язык в современном мире

Русский язык как один из мировых языков.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование как мирового языка.

Иметь представление об отечественных лингвистах.

Лексикология и фразеология (9 ч.)

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов.

Фразеология. Афоризмы, крылатые слова.

Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических и использовать её в различных видах деятельности.

Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте

Морфология (5 ч.)

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы.

Синтаксис (45 ч.)

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.

Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения.

Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств, особенности их употребления.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения.

Интонация предложений с обращением.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.

Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.

Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.

Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.

Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.

Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.

Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).

Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.

Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.

Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.

Понимать сущность обособления, общие условия обособления

Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).

Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.

Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.

Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.

Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.

Понимать (осознавать) основные функции обращения.

Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.

Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.

Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.

Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.

Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.

Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.

Группировать вводные конструкции по заданным признакам.

Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.

Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.

Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.

Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.

Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы

Правописание: орфография и пунктуация (10 ч.)

Орфография (повторение).

Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.

Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.

Знаки препинания в простом предложении

Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч.)

Культура речи (2 ч.)

Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка

Язык и культура (5 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Межкультурная коммуникация

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в полиязычном и поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за ее пределами.

Выявлять единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного русского творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

9 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч.)

Речь и речевое общение (2 ч)

Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.

Полилог. Общение и взаимодействие.

Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. Морально-этические и психологические принципы общения.

Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Освоить правила коллективного обсуждения (полилога), дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следовать морально-этическим и психологическим принципам общения..

Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения

Речевая деятельность (3 ч)

Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.

Культура аудирования.

Чтение. Смысловое чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Приемы работы с электронными библиотеками.

Говорение. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, условиями, ситуацией общения, темой, функциональным стилем, жанром.

Письмо. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений (повторение).

Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром

Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.

Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.

Воспринимать текст как единое смысловое целое.

приемами работы с учебной книгой и другими информационными

источниками. Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста.

Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.

Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Систематизировать материал на определенную тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе графической форме.

Текст (10 ч)

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, и его особенности (обобщение).

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.

Уместность, целесообразность использования языковых средств связи текста.

Составление электронной презентации.

Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности функционально-смыслового типа рассуждения, сочетать разные функционально-смысловые типы речи.. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.

Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения

Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.

Функциональные разновидности языка (10 ч)

Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; (обобщение).

Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

Выявлять особенности языка художественной литературы и функциональных стилей.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч.)

Общие сведения о языке (2 ч.)

Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.

Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог.

Ударение (повторение).

Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения

Овладевать основными понятиями фонетики.

Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.

Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).

Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.

Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Соотношение звука и буквы. (повторение).

Осознавать значение письма в истории развития человечества. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.

Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

Морфемика и словообразование (4 ч.)

Морфемика и словообразование (повторение).

Основные выразительные средства морфемики и словообразования

Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова, анализировать словообразовательную структуру слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов

Лексикология и фразеология (4 ч.)

Лексикология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии Лексический анализ слова.

Фразеология. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.

Владеть основными понятиями лексикологии.

Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.

Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.

Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова.

Проводить лексический анализ слова.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.

Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественном тексте

Морфология (5 ч.)

Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.

Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.

Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.

Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы.

Синтаксис (45 ч.)

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова).

Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями

Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Группировать сложные предложения по заданным признакам.

Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений
Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.

Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.

Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.

Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.

Разграничивать союзы и союзные слова.

Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.

Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.

Наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.

Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.

Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.

Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.

Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.

Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).

Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.

Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.

Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.

Правописание: орфография и пунктуация (10 ч)

Правила орфографии (повторение).

Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме

Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.

Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.

Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем

3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч.)

Культура речи (3 ч.)

Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Языковая норма, ее функции и типы. Тенденции развития норм.

Нормативные словари современного русского языка разных типов и роль в овладении нормами современного русского литературного языка

Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.

Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.

Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Язык и культура (2 ч.)

Взаимосвязь языка и культуры

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение).

Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.

Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и русского языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**III. Календарно-тематическое планирование
уроков русского языка
в 5 «А» классе**

№	Дата		Тема урока	Часы
	по программе	фактически		
1	1.09		Вводный урок. Родной язык.	1
ГЛАВА 1. СИСТЕМА ЯЗЫКА (повторение изученного в начальной школе)				
2	3.09		Язык и речь.	1
3	6.09		Звуки и буквы.	1
4	7.09		Состав слова.	1
5	7.09		Имя существительное.	1
6	8.09		Имя прилагательное.	1
7	10.09		Местоимение.	1
8	13.09		Глагол.	1
9	14.09		Предложение.	1
10	14.09		Входная контрольная работа №1 (диктант) по теме «Повторение изученного в начальной школе».	1
ПРАВОПИСАНИЕ				
11	15.09		Орфограммы и орфографические правила.	1
12	17.09		Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1
13	20.09		Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова.	1
14	21.09		Двойные согласные в корне слова.	1
15	21.09		Непроизносимые согласные.	1
16	22.09		Комплексное повторение материала главы 1.	1
17	24.09		Контрольная работа № 2 (диктант) по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»	1
18	27.09		Текст. Признаки текста.	1
19	28.09		Культура речи.	1
20	28.09		Комплексное повторение материала главы 1. Обобщающий урок по темам главы 1.	1
21	29.09		Контрольная работа № 3 (тест) по изученным темам главы 1.	1
ГЛАВА 2. НА КАКОМ ЯЗЫКЕ МЫ ГОВОРИМ				
22	1.10		Общенародный русский язык Русский литературный язык.	1
23	4.10		Система русского литературного языка.	1
24	5.10		ФОНЕТИКА. Звуковой состав слов и транскрипция.	1
25	5.10		Слог и ударение.	1
26	6.10		Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные.	1
27	8.10		Согласные звуки: твёрдые и мягкие.	1
28	11.10		Согласные звуки: твёрдые и мягкие.	1
29	12.10		Гласные звуки: ударные и безударные.	1

30	12.10		Гласные звуки: ударные и безударные.	1
31	13.10		Буквы русского алфавита.	1
32	15.10		Контрольная работа № 4 по тексту администрации.	1
33	18.10		Фонетический разбор слова.	1
34	19.10		Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i> .	1
35	19.10		Правописание букв <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	1
36	20.10		Употребление прописных и строчных букв.	1
37	22.10		Контрольная работа № 5 (тест) по теме «Фонетика».	1
38	25.10		Тема и основная мысль текста.	1
39	26.10		Р.р. Обучение изложению.	1
40	26.10		Р.р. Обучение изложению.	1
41	27.10		Нормы русского литературного языка.	1
42	29.10		Комплексное повторение материала главы 2.	1
ГЛАВА 3. КАК ЯЗЫК СЛУЖИТ ДЛЯ ОБЩЕНИЯ				
43	8.11		Разговорная и книжная речь.	1
44	9.11		МОРФЕМИКА. Морфемы – значимые части слова.	1
45	9.11		Образование форм слов. Основа слова.	1
46	10.11		Корень слова и однокоренные слова.	1
47	12.11		Суффиксы.	1
48	15.11		Приставки.	1
49	16.11		Варианты морфем	1
50	16.11		СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. Образование слов с помощью приставок.	1
51	17.11		Образование слов с помощью суффиксов.	1
52	19.11		Образование слов способом сложения.	1
53	22.11		Морфемный разбор слова.	1
54	23.11		Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> Корни <i>-гар- /-гор-, -зар- /-зор-лаг- /-лож.</i>	1
55	23.11		Корень <i>-рос- / -раст- / -рац- скак-/-скоч-.</i>	1
56	24.11		Беглые гласные.	1
57	26.11		Гласные и согласные в приставках.	1
58	29.11		Безударные гласные в приставках.	1
59	30.11		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в приставках <i>раз-</i> и <i>-роз</i> Правописание приставок на <i>-з/-с</i> .	1
60	30.11		Строение текста. План текста.	1
61	1.12		Речевой этикет.	1
62	3.12		Комплексное повторение материала главы 3.	1
63	6.12		Контрольная работа № 6 (диктант) по теме «Чередование гласных в корне слов».	1
ГЛАВА 4. В ЧЁМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ БОГАТСТВО ЯЗЫКА.				
64	7.12		Разновидности русского языка.	1
65	7.12		Стили литературного языка (общее понятие).	1
66	8.12		ЛЕКСИКОЛОГИЯ. Слово – основная единица лексикологии.	1
67	10.12		Способы толкования слова.	1
68	13.12		Однозначные и многозначные слова.	1
69	14.12		Прямое и переносное значения слова.	1
70	14.12		Тематические группы слов.	1
71	15.12		Омонимы.	1

72	17.12		Синонимы.	1
73	20.12		Антонимы.	1
74	21.12		ФРАЗЕОЛОГИЯ. Фразеологизмы.	1
75	21.12		Словари русского языка.	1
76	22.12		Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне.	1
77	24.12		Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок.	1
78	27.12		Комплексное повторение материала главы 4	1
79	28.12		Контрольная работа № 7 (диктант) по теме «Лексикология. Фразеология».	1
80	28.12		Лексическое богатство русского языка и культура речи.	1
81	10.01		Типы речи.	1
82	11.01		Р.р. Обучение сочинению.	1
ГЛАВА 5. КАК В ЯЗЫКЕ ВЫРАЖАЮТСЯ ОТНОШЕНИЯ ЛЮДЕЙ				
83	11.01		Диалогическая и монологическая речь.	1
84	12.01		СИНТАКСИС. Словосочетание и предложение.	1
85	14.01		Синтаксический разбор словосочетания.	1
86	17.01		Виды предложений.	1
87	18.01		Распространённые и нераспространённые предложения.	1
88	18.01		Главные члены предложения.	1
89	19.01		Второстепенные члены предложения.	1
90	21.01		Предложения с однородными членами.	1
91	24.01		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
92	25.01		Предложения с вводными словами и обращениями.	1
93	25.01		Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами.	1
94	26.01		Синтаксический разбор простого предложения.	1
95	28.01		Сложное предложение.	1
96	31.01		Знаки препинания в сложном предложении.	1
97	1.02		Способы передачи чужой речи.	1
98	1.02		Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
99	2.02		Тире между подлежащим и сказуемым.	1
100	4.02		Р.р. Повествование: рассказ.	1
101	7.02		Формы обращения и речевой этикет.	1
102	8.02		Комплексное повторение материала главы 5.	1
103	8.02		Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1
ГЛАВА 6. ЧЕМ РАЗЛИЧАЮТСЯ УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ				
104	9.02		Речь устная и письменная.	1
105	11.02		МОРФОЛОГИЯ. Части речи.	1
106	14.02		Имя существительное как часть речи.	1
107	15.02		Разряды имён существительных.	1
108	15.02		Одушевлённые и неодушевлённые существительные.	1
109	16.02		Род имён существительных.	1
110	18.02		Род несклоняемых существительных.	1
111	21.02		Склонение имён существительных.	1
112	22.02		Число – непостоянный признак имён существительных.	1

113	22.02		Падеж – непостоянный признак имён существительных.	1
114	25.02		Морфологический разбор имени существительного.	1
115	28.02		Прописная буква в именах собственных.	1
116	1.03		Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.	1
117	1.03		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах <i>-ек-</i> и <i>-ик-</i> .	1
118	2.03		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях существительных.	1
119	4.03		Правописание существительных с суффиксами <i>-чик-</i> и <i>-щик-</i> .	1
120	5.03		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными.	1
121	9.03		Комплексное повторение материала главы 6.	1
122	11.03		Комплексное повторение материала главы 6.	1
123	14.03		Контрольная работа № 9 (диктант) по теме «Правописание имен существительных».	1
124	15.03		Что такое грамматические нормы?	1
125	15.03		Тип речи: рассуждение	1
126	16.03		Р.р. Сочинение – рассуждение.	1
127	18.03		Р.р. Сочинение – рассуждение.	1
ГЛАВА 7. ЧТО ТАКОЕ СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫК				
128	28.03		Современный русский литературный язык.	1
129	29.03		Имя прилагательное как часть речи. Разряды по значению.	1
130	29.03		Полная и краткая форма качественных прилагательных.	1
131	30.03		Формы степеней сравнения качественных прилагательных.	1
132	1.04		Склонение качественных и относительных прилагательных.	1
133	4.04		Склонение притяжательных имён прилагательных.	1
134	5.04		Морфологический разбор имени прилагательного.	1
135	5.04		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными.	1
136	6.04		Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.	1
137	8.04		Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в прилагательных.	1
138	11.04		Правописание суффикса <i>-ск-</i> в именах прилагательных.	1
139	12.04		Употребление имени прилагательного в речи.	1
140	12.04		Комплексное повторение материала главы 7.	1
141	13.04		Контрольная работа № 10 (диктант) по теме «Правописание имен прилагательных».	1
142	15.04		Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине.	1
143	18.04		Р.р. Обучение сочинению-описанию по картине.	1
ГЛАВА 8. КАК ЯЗЫК ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ				
144	19.04		Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	1

145	19.04		Глагол как часть речи. Инфинитив.	1
146	20.04		Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы.	1
147	22.04		Возвратные и невозвратные глаголы.	1
148	25.04		Определение типов спряжения глаголов.	1
149	26.04		Изменение глаголов по наклонениям.	1
150	26.04		Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении.	1
151	27.04		Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.	1
152	29.04		Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.	1
153	4.05		Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени.	1
154	6.05		Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени.	1
155	11.05		Условное наклонение глаголов.	1
156	13.05		Повелительное наклонение глаголов.	1
157	16.05		Безличные глаголы.	1
158	17.05		Морфологический разбор глагола.	1
159	17.05		Правописание <i>He</i> с глаголами.	1
160	18.05		Гласные <i>e</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	1
161	20.05		Итоговая комплексная контрольная работа № 11.	1
162	23.05		Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах.	1
163	24.05		Суффиксы глаголов <i>-ова-</i> , <i>(-ева-)</i> , <i>-ива-</i> (<i>-ыва-</i>).	1
164	24.05		Употребление глаголов в речи.	1
165	25.05		Типы речи: описание состояния.	1
166	27.05		Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе. Итоговый обобщающий урок по темам учебного курса.	1
Итого уроков- 166. Контрольных работ - 11; уроков развития речи - 8				

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 5 «Б» классе.

№	Дата	факт	Тема урока
1	01.09		Вводный урок. Родной язык
			ГЛАВА 1.СИСТЕМА ЯЗЫКА (повторение изученного в начальной школе)
2	02.09		Язык и речь
3	03.09		Звуки и буквы
4	06.09		Состав слова
5	07.09		Имя существительное
6	8.09		Имя прилагательное
7	9.09		Местоимение
8	10.09		Глагол
9	13.09		Предложение
10	14.09		Контрольная работа №1 (диктант) по теме» Повторение».
11	15.09		Орфограммы и орфографические правила
12	16.09		Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова
13	17.09		Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные

			в корне слова
14	20.09		Двойные согласные в корне слова
15	21.09		Непроизносимые согласные
16	22.09		Комплексное повторение материала главы 1
17	23.09		Контрольная работа № 2 (диктант) по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»
18	24.09		Признаки текста
19	27.09		Культура речи
20	28.09		Комплексное повторение материала главы 1
21	29.09		Контрольная работа № 3 (тест) по теме «ПРАВОПИСАНИЕ».
ГЛАВА 2. НА КАКОМ ЯЗЫКЕ МЫ ГОВОРИМ			
22	30.09		Общенародный русский язык Русский литературный язык
23	01.10		Система русского литературного языка
24	04.10		ФОНЕТИКА. Звуковой состав слов и транскрипция
25	05.10		Слог и ударение
26	06.10		Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные
27	07.10		Согласные звуки: твёрдые и мягкие
28	08.10		Согласные звуки: твёрдые и мягкие
29	11.10		Гласные звуки: ударные и безударные
30	12.10		Гласные звуки: ударные и безударные
31	13.10		Буквы русского алфавита.
32	14.10		Фонетический разбор слова
33	15.10		Фонетический разбор слова
34	18.10		Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i>
35	19.10		Правописание букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>
36	20.10		Употребление прописных и строчных букв
37	21.10		Контрольная работа № 4 (тест) по теме «Фонетика»
38	22.10		<i>Р.р. Обучение изложению</i>
39	25.10		<i>Р.р. Изложение №1</i>
40	26.10		Тема и основная мысль текста
41	27.10		Нормы русского литературного языка
42	28.10		Комплексное повторение материала главы 2.
ГЛАВА 3. КАК ЯЗЫК СЛУЖИТ ДЛЯ ОБЩЕНИЯ			
43	29.10		Разговорная и книжная речь
44	08.11		МОРФЕМИКА. Морфемы – значимые части слова
45	09.11		Образование форм слов. Основа слова
46	10.11		Корень слова и однокоренные слова
47	11.11		Суффиксы
48	12.11		Приставки
49	15.11		Варианты морфем
50	16.11		СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. Образование слов с помощью приставок
51	17.11		Образование слов с помощью суффиксов
52	18.11		Образование слов способом сложения
53	19.11		Морфемный разбор слова
54	22.11		Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i>
55	23.11		Корень <i>-рос- / -раст- / -рац- скак-/ -скоч-</i>
56	24.11		Беглые гласные
57	25.11		Гласные и согласные в приставках
58	26.11		Безударные гласные в приставках
59	29.11		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в приставках <i>раз-</i> и <i>-роз</i> Правописание приставок на <i>-з/-с</i>
60	30.11		Строение текста. План текста

61	01.12		Речевой этикет
62	02.12		Комплексное повторение материала главы 3
63	03.12		<i>Контрольная работа № 5 (диктант) по теме «Чередование гласных в корне слов»</i>
ГЛАВА 4. В ЧЁМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ БОГАТСТВО ЯЗЫКА			
64	06.12		Разновидности русского языка
65	07.12		Стили литературного языка (общее понятие)
66	08.12		ЛЕКСИКОЛОГИЯ. Слово – основная единица лексикологии
67	09.12		Способы толкования слова
68	10.12		Однозначные и многозначные слова
69	13.12		Прямое и переносное значения слова
70	14.12		Тематические группы слов
71	15.12		Омонимы
72	16.12		Синонимы
73	17.12		Антонимы
74	20.12		Фразеологизмы.
75	20.12		Словари русского языка
76	21.12		Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне
77	23.12		Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок
78	24.12		Типы речи
79	27.12		<i>Р.р. Изложение №2 (стр.287)</i>
80	28.12		Лексическое богатство русского языка и культура речи
3 четверть.			
81			Комплексное повторение материала главы 4.
82			<i>Контрольная работа № 6 (диктант) по теме «Лексикология. Фразеология»</i>
ГЛАВА 5. КАК В ЯЗЫКЕ ВЫРАЖАЮТСЯ ОТНОШЕНИЯ ЛЮДЕЙ			
83			Диалогическая и монологическая речь
84			СИНТАКСИС. Словосочетание и предложение
85			Синтаксический разбор словосочетания
86			Виды предложений
87			Распространённые и нераспространённые предложения
88			Главные члены предложения
89			Второстепенные члены предложения
90			Предложения с однородными членами
91			Предложения с вводными словами и обращениями
92			Синтаксический разбор простого предложения
93			Сложное предложение
94			Способы передачи чужой речи
95			Тире между подлежащим и сказуемым
96			Знаки препинания в предложениях с однородными членами
97			Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами
98			Знаки препинания в сложном предложении
99			Знаки препинания в предложениях с прямой речью
100			<i>Р.р. Повествование: рассказ</i>
101			Формы обращения и речевой этикет
102			Комплексное повторение материала главы 5
103			<i>Контрольная работа № 7 (диктант) по теме «Синтаксис. Пунктуация»</i>
ГЛАВА 6. ЧЕМ РАЗЛИЧАЮТСЯ УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ			
104			Речь устная и письменная

105			МОРФОЛОГИЯ. Части речи
106			Имя существительное как часть речи
107			Разряды имён существительных
108			Одушевлённые и неодушевлённые существительные
109			Род имён существительных
110			Род несклоняемых существительных
111			Склонение имён существительных
112			Число – непостоянный признак имён существительных
113			Падеж – непостоянный признак имён существительных
114			Морфологический разбор имени существительного
115			Прописная буква в именах собственных
116			Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
117			Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах -ек- и -ик-
118			Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях существительных
119			Правописание существительных с суффиксами -чик- и -щик-
120			Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными
121			Комплексное повторение материала главы 6.
122			Комплексное повторение материала главы 6.
123			<i>Р.р. Обучение сочинению – рассуждению.</i>
124			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение №1</i>
125			<i>Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Правописание имен существительных»</i>
126			Тип речи: рассуждение
127			Что такое грамматические нормы?
			4 четверть.
			ГЛАВА 7. ЧТО ТАКОЕ СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫК
128			Современный русский литературный язык
129			Имя прилагательное как часть речи. Разряды по значению
130			Полная и краткая форма качественных прилагательных
131			Формы степеней сравнения качественных прилагательных
132			Склонение качественных и относительных прилагательных
133			Склонение притяжательных имён прилагательных
134			Морфологический разбор имени прилагательного
135			Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными
136			Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных
137			Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных
138			<i>Р.р. Обучение сочинению-описанию картины .</i>
139			<i>Р.р. Сочинение №2 (описание картины)</i>
140			Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных
141			<i>Контрольная работа № 9 (диктант) по теме «Правописание имен прилагательных»</i>
142			Употребление имени прилагательного в речи
143			Комплексное повторение материала главы 7.
			ГЛАВА 8. КАК ЯЗЫК ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ
144			Русский язык – государственный язык Российской Федерации
145			Глагол как часть речи. Инфинитив
146			Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы
147			Возвратные и невозвратные глаголы

148			Определение типов спряжения глаголов
149			Изменение глаголов по наклонениям
150			Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении
151			Изменение глаголов по лицам и числам .
152			Изменение глаголов по лицам и числам .
153			Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени
154			Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени
155			Условное наклонение
156			Повелительное наклонение
157			Безличные глаголы
158			Морфологический разбор глагола
159			<i>Не</i> с глаголами
160			Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием
161			Годовая контрольная работа (диктант).
162			Анализ итоговой контрольной работы
163			Буква <i>ь</i> после шипящих в глаголах
164			Суффиксы глаголов –ова-, (-ева-), -ива- (-ыва-)
165			Употребление глаголов в речи
166			Типы речи: описание состояния
167			Обобщающий урок по теме «Глагол»
168			Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка
в 5 «В» классе.**

№	Дата	факт	Тема урока
1	01.09		Вводный урок. Родной язык
			ГЛАВА 1.СИСТЕМА ЯЗЫКА (повторение изученного в начальной школе)
2	02.09		Язык и речь
3	03.09		Звуки и буквы
4	06.09		Состав слова
5	07.09		Имя существительное
6	8.09		Имя прилагательное
7	9.09		Местоимение
8	10.09		Глагол
9	13.09		Предложение
10	14.09		<i>Контрольная работа №1 (диктант) по теме» Повторение».</i>
11	15.09		Орфограммы и орфографические правила
12	16.09		Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова
13	17.09		Проверяемые и непроверяемые согласные
14	20.09		Двойные согласные в корне слова
15	21.09		Непроизносимые согласные
16	22.09		Комплексное повторение материала главы 1
17	23.09		<i>Контрольная работа № 2 (диктант) по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»</i>
18	24.09		Признаки текста
19	27.09		Культура речи
20	28.09		Комплексное повторение материала главы 1

21	29.09		<i>Контрольная работа № 3 (тест) по теме «ПРАВОПИСАНИЕ».</i>
ГЛАВА 2. НА КАКОМ ЯЗЫКЕ МЫ ГОВОРИМ			
22	30.09		Общенародный русский язык Русский литературный язык
23	01.10		Система русского литературного языка
24	04.10		ФОНЕТИКА. Звуковой состав слов и транскрипция
25	05.10		Слог и ударение
26	06.10		Согласные звонкие, глухие, сонорные
27	07.10		Согласные твёрдые и мягкие
28	08.10		Согласные твёрдые и мягкие
29	11.10		Гласные ударные и безударные
30	12.10		Гласные ударные и безударные
31	13.10		Буквы русского алфавита.
32	14.10		Контрольная работа по тексту администрации.
33	15.10		Фонетический разбор слова
34	18.10		Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i>
35	19.10		Правописание букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>
36	20.10		Употребление прописных и строчных букв
37	21.10		<i>Контрольная работа № 4 (тест) по теме «Фонетика»</i>
38	22.10		<i>Р.р. Обучение изложению</i>
39	25.10		<i>Р.р. Изложение №1</i>
40	26.10		Тема и основная мысль текста
41	27.10		Нормы русского литературного языка
42	28.10		Комплексное повторение материала главы 2.
ГЛАВА 3. КАК ЯЗЫК СЛУЖИТ ДЛЯ ОБЩЕНИЯ			
43	29.10		Разговорная и книжная речь
44	08.11		МОРФЕМИКА. Морфемы – значимые части слова
45	09.11		Образование форм слов. Основа слова
46	10.11		Корень слова и однокоренные слова
47	11.11		Суффиксы
48	12.11		Приставки
49	15.11		Варианты морфем
50	16.11		СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. Образование слов с помощью приставок
51	17.11		Образование слов с помощью суффиксов
52	18.11		Образование слов способом сложения
53	19.11		Морфемный разбор слова
54	22.11		Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i>
55	23.11		Корень <i>-рос- / -раст- / -раиц- скак-/-скок-</i>
56	24.11		Беглые гласные
57	25.11		Гласные и согласные в приставках
58	26.11		Безударные гласные в приставках
59	29.11		Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в приставках <i>раз-</i> и <i>-роз</i> Правописание приставок на <i>-з/-с</i>
60	30.11		Строение текста. План текста
61	01.12		Речевой этикет
62	02.12		Комплексное повторение материала главы 3
63	03.12		<i>Контрольная работа № 5 (диктант) по теме «Чередование гласных в корне слов»</i>
ГЛАВА 4. В ЧЁМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ БОГАТСТВО ЯЗЫКА			
64	06.12		Разновидности русского языка
65	07.12		Стили литературного языка (общее понятие)
66	08.12		ЛЕКСИКОЛОГИЯ. Слово – основная единица лексикологии
67	09.12		Способы толкования слова

68	10.12		Однозначные и многозначные слова
69	13.12		Прямое и переносное значения слова
70	14.12		Тематические группы слов
71	15.12		Омонимы
72	16.12		Синонимы
73	17.12		Антонимы
74	20.12		Фразеологизмы.
75	20.12		Словари русского языка
76	21.12		Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне
77	23.12		Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок
78	24.12		Типы речи
79	27.12		<i>Р.р. Изложение №2 (стр.287)</i>
80	28.12		Лексическое богатство русского языка и культура речи
81			Комплексное повторение материала главы 4.
82			Контрольная работа № 6 (диктант) по теме «Лексикология. Фразеология»
83			Диалогическая и монологическая речь
84			СИНТАКСИС. Словосочетание и предложение
85			Синтаксический разбор словосочетания
86			Виды предложений
87			Распространённые и нераспространённые предложения
88			Главные члены предложения
89			Второстепенные члены предложения
90			Предложения с однородными членами
91			Предложения с вводными словами и обращениями
92			Синтаксический разбор простого предложения
93			Сложное предложение
94			Способы передачи чужой речи
95			Тире между подлежащим и сказуемым
96			Знаки препинания в предложениях с однородными членами
97			Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами
98			Знаки препинания в сложном предложении
99			Знаки препинания в предложениях с прямой речью
100			<i>Р.р. Повествование: рассказ</i>
101			Формы обращения и речевой этикет
102			Комплексное повторение материала главы 5
103			Контрольная работа № 7 (диктант) по теме «Синтаксис. Пунктуация»
104			Речь устная и письменная
105			МОРФОЛОГИЯ. Части речи
106			Имя существительное как часть речи
107			Разряды имён существительных
108			Одушевлённые и неодушевлённые существительные
109			Род имён существительных
110			Род несклоняемых существительных
111			Склонение имён существительных
112			Число – непостоянный признак имён существительных
113			Падеж – непостоянный признак имён существительных
114			Морфологический разбор имени существительного
115			Прописная буква в именах собственных

116		Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
117		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах -ек- и -ик-
118		Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях существительных
119		Правописание существительных с суффиксами -чик- и -щик-
120		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с существительными
121		Комплексное повторение материала главы 6.
122		Комплексное повторение материала главы 6.
123		<i>Р.р. Обучение сочинению – рассуждению.</i>
124		<i>Р.р. Сочинение – рассуждение №1</i>
125		<i>Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Правописание имен существительных»</i>
126		Тип речи: рассуждение
127		Что такое грамматические нормы?
		4 четверть.
128		Современный русский литературный язык
129		Имя прилагательное как часть речи. Разряды по значению
130		Полная и краткая форма качественных прилагательных
131		Формы степеней сравнения качественных прилагательных
132		Склонение качественных и относительных прилагательных
133		Склонение притяжательных имён прилагательных
134		Морфологический разбор имени прилагательного
135		Слитное и раздельное написание <i>не</i> с прилагательными
136		Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных
137		Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных
138		<i>Р.р. Обучение сочинению-описанию картины .</i>
139		<i>Р.р. Сочинение №2 (описание картины)</i>
140		Правописание суффикса -ск- в именах прилагательных
141		<i>Контрольная работа № 9 (диктант) по теме «Правописание имен прилагательных»</i>
142		Употребление имени прилагательного в речи
143		Комплексное повторение материала главы 7.
144		Русский язык – государственный язык Российской Федерации
145		Глагол как часть речи. Инфинитив
146		Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы
147		Возвратные и невозвратные глаголы
148		Определение типов спряжения глаголов
149		Изменение глаголов по наклонениям
150		Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении
151		Изменение глаголов по лицам и числам .
152		Изменение глаголов по лицам и числам .
153		Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени
154		Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени
155		Условное наклонение
156		Повелительное наклонение
157		Безличные глаголы
158		Морфологический разбор глагола
159		<i>Не</i> с глаголами
160		Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием

161			<i>Годовая контрольная работа (диктант).</i>
162			Анализ итоговой контрольной работы
163			Буква ь после шипящих в глаголах
164			Суффиксы глаголов –ова-, (-ева-), -ива- (-ыва-)
165			Употребление глаголов в речи
166			Типы речи: описание состояния
167			Обобщающий урок по теме «Глагол»
168			Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе.

**Календарно-тематическое планирование
уроков русского языка в 6 «А» классе.**

№	Дата	Факт	Тема урока	Час
			ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	
1	1.09		Вводный урок	1
2	1.09		Разновидности русского языка	2
3	2.09			
4	3.09		Имя существительное	2
5	6.09			
6	7.09		Имя прилагательное	2
7	8.09			
8	8.09		Глагол	3
9	9.09			
10	10.09			
11	13.09		Повторение изученного в 5 классе	2
12	14.09			
13	15.09		Правописание падежных окончаний имён существительных	2
14	15.09			
15	16.09		Правописание окончаний имен прилагательных	2
16	17.09			
17	20.09		Правописание личных окончаний глаголов	2
18	21.09			
19	22.09		Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	2
20	22.09			

21	23.09		Основные признаки текста	
22	24.09		<i>Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста Паустовского стр. 46</i>	2
23	27.09			
24	28.09		Литературный язык и просторечие	
25	29.09		Комплексное повторение материала главы 1	4
26	29.09			
27	30.09			
28	1.10			
29	4.10		<i>Контрольная работа №1(тест) по темам главы 1</i>	1
30	5.10		Ситуация речевого общения	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА ФОНЕТИКА И ГРАФИКА	
31	6.10		Повторение изученного в 5 классе	2
32	6.10			
33	7.10		Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	1
34	8.10		Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	
35	11.10		Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	1
36	12.10		Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости	1
37	13.10		Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости	1
38	13.10		Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1
39	14.10		Правописание согласных	1
40	15.10		Правописание безударных гласных	1
41	18.10		Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	2
42	19.10			
43	20.10		Гласные Е и И в корнях с чередованием	2
44	20.10			
45	21.10		Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//- ровн-, -мак-//-мок-// -моч-	2
46	22.10			
47	25.10		<i>Контрольная работа № 2 (диктант) по теме « Фонетика и графика»</i>	1

48	26.10		Основные правила переноса	1
49	27.10		<i>Р.р. План текста: вопросный, назывной, тезисный</i>	1
50	27.10		Современные варианты орфоэпических норм	
51	28.10		<i>Р.р. Обучение изложению</i>	2
52	29.10		<i>Р.р. Обучение изложению</i>	
			2 четверть.	
53	8.11		Комплексное повторение материала главы 2.	2
54	9.11			
55	10.11		Контрольная работа № 3 (тест) по темам главы 2	1
56	10.11		Сферы общения	1
			МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	
57	11.11		Корневые и служебные морфемы	1
58	12.11		Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)	1
59	15.11		Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)	1
60	16.11		Нулевые словообразовательные морфемы	1
61	17.11		Основы производных и непроизводных слов	1
62	17.11		Морфологические способы словообразования	1
63	18.11		Способы образования сложных и сложносокращённых слов	1
64	19.11		Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
65	22.11		Правописание приставок (повторение)	1
66	23.11		Правописание приставок при-, пре-	2
67	24.11			
68	24.11		Правописание сложных существительных с соединительными гласными	1
69	25.11		Правописание сложных имён прилагательных	1
70	26.11		Контрольная работа № 4 (диктант) по теме «Морфемика и словообразование»	1
71	29.11		План текста: простой и сложный	1
72	30.11		Ударение в сложных словах	1

73	1.12		<i>Р.р. Изложение с использованием аудиотекста</i>	2
74	1.12			
75	2.12		Комплексное повторение материала главы 3	2
76	3.12			
77	6.12		Контрольная работа № 5 (тест) по темам главы 3	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	
78	7.12		Стили литературного языка	1
79	8.12		Слово – основная единица лексикологии	1
80	8.12		Паронимы	1
81	9.12		Стилистическая окраска лексики литературного языка	1
82	10.12		Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	1
83	13.12		Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1
84	14.12		Слова с эмоциональной окраской	1
85	15.12		Стилистическая окраска фразеологизмов	1
86	15.12		Употребление прописных и строчных букв (повторение)	1
87	16.12		Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1
88	17.12		Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1
89	20.12		Суффиксы – СК-//-К- в отымённых прилагательных	1
90	21.12		Суффиксы прилагательных –ЕВ-//-ОВ-//-ЁВ-	1
91	22.12		Суффиксы прилагательных –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	1
92	22.12		Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1
93	23.12		Контрольная работа № 6 (диктант) по теме « Лексика и фразеология»	1
94	24.12		Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1
95	27.12		Средства связи предложений и частей текста .	1
96	28.12		Культура речи. Нормативные словари современного русского языка	1
			3 четверть.	
97			Комплексное повторение главы 4	3

98				
99				
100			Контрольная работа № 7 (тест) по темам главы 4	1
101			Трудно ли освоить язык науки?	1
102			Научный стиль	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. МОРФОЛОГИЯ. ПРИЧАСТИЕ.	
103			Части речи (повторение)	1
104			Части речи (повторение)	1
105			Глагол как часть речи (повторение)	3
106				
107				
108			Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1
109			Признаки прилагательного у причастия	1
110			Суффиксы причастий	1
111			Образование действительных причастий настоящего времени	1
112			Образование действительных причастий прошедшего времени	2
113				
114			Образование страдательных причастий настоящего времени	2
115				
116			Образование страдательных причастий прошедшего времени	2
117				
118			Краткие страдательные причастия	1
119			Морфологический разбор причастия	1
120			Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	2
121				
122			Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	2
123				
124			Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	2
125				

126			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2
127				
128			Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	2
129				
130			Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Правописание причастий»	1
131			Текст. Типы речи в научном стиле литературного языка	1
132			Р.р. Мини-сочинение «Слово в разных стилях речи»	1
133			Употребление причастий в литературном языке	2
134				
135			Употребление причастного оборота	2
136				
137			Комплексное повторение материала главы 5	2
138				
139			Контрольная работа № 9 (тест) по темам главы 5	1
140			Официально-деловой стиль	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. ДЕЕПРИЧАСТИЕ.	
141			Деепричастие как форма глагола	1
142			Образование деепричастий	1
143			Деепричастный оборот	2
144			Морфологический разбор деепричастия	
145			Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
146			Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	2
147				
148			Контрольная работа № 10 (диктант) по теме «Деепричастие»	1
149			Деловые бумаги	1
150			Заявление	1
151			Р.р. Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1
152			Р.р. Сочинение-описание по картине	1

153			Употребление деепричастий в литературном языке	1
154			Комплексное повторение материала главы 6.	3
155				
156				
157			Контрольная работа № 11 (тест) по темам главы 6	
158			Публицистический стиль.	1
159			В чем особенности публицистической речи	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.	
160			Имя числительное как часть речи	1
161			Простые, сложные и составные числительные	1
162			Количественные числительные	1
163			Склонение простых количественных числительных	2
164				
165			Склонение сложных числительных	2
166				
167			Склонение составных количественных числительных	3
168				
169				
170			Обозначение дробных чисел	1
171			Собирательные числительные	1
172			Порядковые числительные	1
173			Морфологический разбор имени числительного	1
174			Правописание мягкого знака в именах числительных	1
175			Слитное и раздельное написание числительных	1
176			Контрольная работа № 12 (диктант) по теме «Правописание имен числительных»	1
177			Употребление имен числительных в литературном языке	1
178			Комплексное повторение материала главы 7.	4
179				
180				

181				
182			<i>Контрольная работа № 13 (тест) по темам главы 7</i>	1
183			Анализ контрольной работы	1
184			Есть ли правила у беседы. Обиходная разговорная речь	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. МЕСТОИМЕНИЕ	
185			Знаменательные и местоименные части речи	1
186			Особенности местоимения как части речи	1
187			Личные местоимения	1
188			Возвратные местоимения	1
189			Притяжательные местоимения	1
190			Определительные местоимения	1
191			Указательные местоимения	1
192			Вопросительные и относительные местоимения	1
193			Неопределённые и отрицательные местоимения	1
194			Неопределённые и отрицательные местоимения	1
195			Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений с предлогами	1
196			Правописание неопределённых и отрицательных местоимений. Устный рассказ	1
197			<i>Контрольная работа № 14 (диктант) по теме «Правописание местоимений»</i>	1
198			Анализ контрольной работы. Комплексное повторение материалов главы 8.	1
199			Комплексное повторение разделов курса	2
200			<i>Итоговая контрольная работа № 15 (тест) по изученным темам учебного курса</i>	1
201			Анализ контрольной работы.	1
Итого уроков- 201. Контрольных работ - 15; уроков развития речи - 7				

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 6 «Б» классе.

№	Дата	Факт	Тема урока	Час
			ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ	
1			Вводный урок	1
2			Разновидности русского языка	2
3				
4			Имя существительное	2

5				
6			Имя прилагательное	2
7				
8			Глагол	3
9				
10				
11			Повторение изученного в 5 классе	2
12				
13			Правописание падежных окончаний имён существительных	2
14				
15			Правописание окончаний имен прилагательных	2
16				
17			Правописание личных окончаний глаголов	2
18				
19			Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	2
20				
21			Основные признаки текста	
22			<i>Р.р. Сочинение-описание по картине с использованием текста Паустовского стр. 46</i>	2
23				
24			Литературный язык и просторечие	
25			Комплексное повторение материала главы 1	4
26				
27				
28				
29			Контрольная работа №1(тест) по темам главы 1	1
30			Ситуация речевого общения	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА ФОНЕТИКА И ГРАФИКА	
31			Повторение изученного в 5 классе	2
32				
33			Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	1
34			Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	
35			Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков	1
36			Сильные и слабые фонетические позиции согласных по глухости-звонкости	1
37			Сильные и слабые фонетические позиции согласных по твёрдости и мягкости	1
38			Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1
39			Правописание согласных	1
40			Правописание безударных гласных	1
41			Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	2
42				
43			Гласные Е и И в корнях с чередованием	2
44				
45			Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием	2
46			А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-, -мак-//-мок-// -моч-	
47			Контрольная работа № 2 (диктант) по теме « Фонетика и графика»	1
48			Основные правила переноса	1
49			Р.р. План текста: вопросный, назывной, тезисный	1

50			Современные варианты орфоэпических норм	
51			<i>Р.р. Обучение изложению</i>	2
52			<i>Р.р. Обучение изложению</i>	
			2 четверть.	
53			Комплексное повторение материала главы 2.	2
54				
55			Контрольная работа № 3 (тест) по темам главы 2	1
56			Сферы общения	1
			МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ	
57			Корневые и служебные морфемы	1
58			Виды служебных морфем: формообразующие морфемы (окончания, суффиксы)	1
59			Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы (приставка, суффикс, постфикс)	1
60			Нулевые словообразовательные морфемы	1
61			Основы производных и непроизводных слов	1
62			Морфологические способы словообразования	1
63			Способы образования сложных и сложносокращённых слов	1
64			Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
65			Правописание приставок (повторение)	1
66			Правописание приставок при-, пре-	2
67				
68			Правописание сложных существительных с соединительными гласными	1
69			Правописание сложных имён прилагательных	1
70			Контрольная работа № 4 (диктант) по теме «Морфемика и словообразование»	1
71			План текста: простой и сложный	1
72			Ударение в сложных словах	1
73			<i>Р.р. Изложение с использованием аудиотекста</i>	2
74				
75			Комплексное повторение материала главы 3	2
76				
77			Контрольная работа № 5 (тест) по темам главы 3	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	
78			Стили литературного языка	1
79			Слово – основная единица лексикологии	1
80			Паронимы	1
81			Стилистическая окраска лексики литературного языка	1
82			Лексика ограниченного употребления: диалектизмы	1
83			Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы	1
84			Слова с эмоциональной окраской	1
85			Стилистическая окраска фразеологизмов	1
86			Употребление прописных и строчных букв (повторение)	1
87			Правописание суффиксов прилагательных. Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1
88			Буквы –Н- и -НН- в суффиксах отымённых прилагательных	1
89			Суффиксы –СК-//К- в отымённых прилагательных	1
90			Суффиксы прилагательных –ЕВ-//ОВ-//ЁВ-	1
91			Суффиксы прилагательных –ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-	1

92			Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1
93			Контрольная работа № 6 (диктант) по теме «Лексика и фразеология»	1
94			Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)	1
95			Средства связи предложений и частей текста .	1
96			Культура речи. Нормативные словари современного русского языка	1
			3 четверть.	
97			Комплексное повторение главы 4	3
98				
99				
100			Контрольная работа № 7 (тест) по темам главы 4	1
101			Трудно ли освоить язык науки?	1
102			Научный стиль	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. МОРФОЛОГИЯ. ПРИЧАСТИЕ.	
103			Части речи (повторение)	1
104			Части речи (повторение)	1
105			Глагол как часть речи (повторение)	3
106				
107				
108				
108			Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	1
109			Признаки прилагательного у причастия	1
110			Суффиксы причастий	1
111			Образование действительных причастий настоящего времени	1
112			Образование действительных причастий прошедшего времени	2
113				
114			Образование страдательных причастий настоящего времени	2
115				
116			Образование страдательных причастий прошедшего времени	2
117				
118			Краткие страдательные причастия	1
119			Морфологический разбор причастия	1
120			Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	2
121				
122			Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	2
123				
124			Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	2
125				
126			Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2
127				
128			Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	2
129				
130			Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Правописание причастий»	1
131			Текст. Типы речи в научном стиле литературного языка	1
132			Р.р. Мини-сочинение «Слово в разных стилях речи»	1
133			Употребление причастий в литературном языке	2

134				
135			Употребление причастного оборота	2
136				
137			Комплексное повторение материала главы 5	2
138				
139			Контрольная работа № 9 (тест) по темам главы 5	1
140			Официально-деловой стиль	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. ДЕЕПРИЧАСТИЕ.	
141			Деепричастие как форма глагола	1
142			Образование деепричастий	1
143			Деепричастный оборот	2
144			Морфологический разбор деепричастия	
145			Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	1
146			Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и	2
147			деепричастными оборотами	
148			Контрольная работа № 10 (диктант) по теме «Деепричастие»	1
149			Деловые бумаги	1
150			Заявление	1
151			Р.р. Типы речи: официально-деловое и художественное описание	1
152			Р.р. Сочинение-описание по картине	1
153			Употребление деепричастий в литературном языке	1
154			Комплексное повторение материала главы 6.	3
155				
156				
157			Контрольная работа № 11 (тест) по темам главы 6	
158			Публицистический стиль.	1
159			В чем особенности публицистической речи	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.	
160			Имя числительное как часть речи	1
161			Простые, сложные и составные числительные	1
162			Количественные числительные	1
163			Склонение простых количественных числительных	2
164				
165			Склонение сложных числительных	2
166				
167			Склонение составных количественных числительных	3
168				
169				
170			Обозначение дробных чисел	1
171			Собирательные числительные	1
172			Порядковые числительные	1
173			Морфологический разбор имени числительного	1
174			Правописание мягкого знака в именах числительных	1
175			Слитное и раздельное написание числительных	1
176			Контрольная работа № 12 (диктант) по теме «Правописание имен числительных»	1
177			Употребление имен числительных в литературном языке	1
178			Комплексное повторение материала главы 7.	4

179				
180				
181				
182			Контрольная работа № 13 (тест) по темам главы 7	1
183			Анализ контрольной работы	1
184			Есть ли правила у беседы. Обиходная разговорная речь	1
			СИСТЕМА ЯЗЫКА. МЕСТОИМЕНИЕ	
185			Знаменательные и местоименные части речи	1
186			Особенности местоимения как части речи	1
187			Личные местоимения	1
188			Возвратные местоимения	1
189			Притяжательные местоимения	1
190			Определительные местоимения	1
191			Указательные местоимения	1
192			Вопросительные и относительные местоимения	1
193			Неопределённые и отрицательные местоимения	1
194			Неопределённые и отрицательные местоимения	1
195			Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений с предлогами	1
196			Правописание неопределённых и отрицательных местоимений. Устный рассказ	1
197			Контрольная работа № 14 (диктант) по теме «Правописание местоимений»	1
198			Анализ контрольной работы. Комплексное повторение материалов главы 8.	1
199			Комплексное повторение разделов курса	2
200			Итоговая контрольная работа № 15 (тест) по изученным темам учебного курса	1
201			Анализ контрольной работы.	1
Итого уроков- 201. Контрольных работ - 15; уроков развития речи - 7				

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 7 «А» классе

№ п/п	Дата по программе	Дата фактически	Тема	Часы
1			Русский язык – один из индоевропейских языков.	1
ПОВТОРЕНИЕ				17
2			Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков.	1
3			Морфемика. Словообразование. Виды морфем (повторение).	1
4			Способы словообразования.	1

5			Сращение как способ словообразования.	1
6			<i>Р. р. Контрольное сжатое изложение.</i>	1
7			Переход слов из одной части речи в другую.	1
8			Именные части речи.	1
9			Глагол и его формы.	1
10			<i>Контрольная работа № 1 (диктант) по повторению изученных тем.</i>	1
11			Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1
12			Правописание суффиксов имен существительных.	1
13			<i>Р.р. Контрольное сочинение по картине В.Д.Поленова.</i>	1
14			<i>Контрольная работа № 2 (тест) по теме: «Орфография и пунктуация».</i>	1
15			Беседа и спор. Правила эффективного общения.	1
16			Что такое языковые семьи?	1
17			Происхождение русского языка.	1
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ				39
18			Однозначные и многозначные слова.	1
19			Группы слов в лексике языка.	1
20			Лексика исконная и заимствованная.	1
21			Старославянизмы.	1
22			Устаревшая лексика.	1
23			Неологизмы.	1
24			Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(еле), ла(ле).	1
25			Двойные согласные.	1
26			Гласные после шипящих и ц.	1
27			<i>Р.р. Редактирование текста упр.61.</i>	1
28			Правописание Н и НН в разных частях речи.	1

29			Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1
30			Контрольная работа № 3 (тест) по теме: «Лексика и фразеология».	1
31			Комплексное повторение материалов главы 2.	1
32			Текст. Конспект.	1
33			Выразительные средства языка.	1
34			Русский язык в кругу других славянских языков.	1
35			Наречие как часть речи.	1
36			Словообразование наречий.	1
37			Разряды наречий.	1
38			Степени сравнения наречий.	1
39			Морфологический разбор наречия.	1
40			Слова категория состояния.	1
41			Правописание букв после шипящих на конце наречий.	1
42			Буква А и О на конце наречий.	1
43			Правописание Н и НН в наречиях.	1
44			Правописание НЕ с наречиями.	1
45			Правописание отрицательных наречий.	1
46			Дефис в наречиях.	1
47			Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
48			Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
49			Контрольная работа № 4 (тест) по теме: «Наречие».	1
50			Использование наречий в текстах разных типов.	1
51			Текст. Отзыв.	1
52			Р.р. Сочинение о В.А. Обручеве (упр.91).	1
53			Употребление наречий в речи.	1

54			Комплексное повторение материалов главы 3.	1
55			<i>Р.р.: Изложение прослушанного текста (упр.110).</i>	1
56			Изучение письменных памятников.	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ				
ПРЕДЛОГ				5
57			Предлог - служебная часть речи.	1
58			Группы предлогов по структуре.	1
59			Морфологический разбор предлога.	1
60			Правописание предлогов.	1
61			<i>Контрольная работа № 5 (диктант) по теме «Наречие».</i>	1
СОЮЗ				4
62			Союз – служебная часть речи.	1
63			Разряды союзов.	1
64			Морфологический разбор союза.	1
65			Правописание союзов.	1
ЧАСТИЦА				5
66			Частица- служебная часть речи.	1
67			Морфологический разбор частицы.	1
68			Правописание частиц НЕ и НИ.	1
69			Правописание частиц НЕ и НИ.	1
70			Раздельное и дефисное написание частиц.	1
МЕЖДОМЕТИЕ				9
71			Междометие и звукоподражательные слова.	1
72			Правописание междометий.	1
73			Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1
74			Стилистическая роль служебных частей речи.	1

75			Комплексное повторение материалов главы 4.	1
76			Контрольная работа № 6 (тест) по теме: «Служебные части речи».	1
77			Текст. Статья.	1
78			Р.р.: Изложение (упр.66).	1
79			Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1
СИНТАКСИС. СЛОВСОЧЕТАНИЕ				15
80			Словосочетание как единица синтаксиса.	1
81			Грамматическое значение словосочетаний.	1
82			Виды подчинительной связи в словосочетании.	1
83			Схема словосочетания.	1
84			Нечленимые словосочетания.	1
85			Контрольная работа № 7 (тест) по теме «Синтаксис. Словосочетание».	1
86			Употребление прописных и строчных букв.	1
87			Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами –ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва.	1
88			Суффиксы причастий.	1
89			Комплексное повторение материалов главы 5.	1
90			Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Словосочетание».	1
91			Как появился русский литературный язык?	1
92			Текст. Деловые бумаги: расписка.	1
93			Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1
94			Исторические изменения в лексике русского языка.	1
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ				19
95			Предложение - основная единица синтаксиса.	1
96			Виды предложений по цели высказывания.	1

97			Виды предложений по эмоциональной окраске.	1
98			Простое двусоставное предложение.	1
99			Подлежащее двусоставного предложения.	1
100			Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1
101			Простое глагольное сказуемое.	1
102			Составное глагольное сказуемое.	1
103			Составное именное сказуемое.	1
104			Знаки пунктуации.	1
105			Тире между подлежащим и сказуемым.	1
106			Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.	1
107			Цитирование в тексте.	1
108			<i>Р.р.: Сочинение (упр.59).</i>	1
109			Выбор формы сказуемого в предложении.	1
110			Комплексное повторение материалов главы 6.	1
111			<i>Контрольная работа № 9 (тест) по теме «Подлежащее и сказуемое».</i>	1
112			Как связаны история народа и история языка?	1
113			Историческая лингвистика.	1
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ				12
114			Нераспространенные и распространенные предложения.	1
115			Дополнение.	1
116			Определение.	1
117			Приложение.	1
118			Обстоятельство.	1
119			<i>Р.р.: Изложение (упр.38).</i>	1
120			Дефисное и раздельное написание приложений.	1
121			<i>Контрольная работа № 10 (тест) по теме «Простое предложение».</i>	1

122			Способы связи предложений в тексте.	1
123			Синтаксические нормы управления и согласования.	1
124			Комплексное повторение материалов главы 7.	1
125			Контрольная работа № 11 (диктант) по теме «Второстепенные члены предложения».	1
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ				11
126			Повторение. Фонетика и орфоэпия.	1
127			Графика и орфография.	1
128			Морфемика и словообразование.	1
129			Лексика и фразеология.	1
130			Повторение и обобщение по теме «Лексика». Словосочетание.	1
131			Повторение и обобщение по теме «Фразеология». Синтаксис простого предложения.	1
132			Сложное предложение.	1
133			Главные и второстепенные члены предложения.	1
134			Итоговая контрольная работа № 12 по изученным темам учебного курса.	1
135			Урок повторения и обобщения тем учебного курса.	1
136			Итоговый урок-викторина по темам учебного курса.	1
Итого уроков- 136. Контрольных работ - 12; уроков развития речи – 8.				

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 7 «Б» классе

№ п/п	Дата по программе	Дата фактически	Тема	Часы
1			Русский язык – один из индоевропейских языков.	1
ПОВТОРЕНИЕ				17
2			Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков.	1
3			Морфемика. Словообразование. Виды морфем (повторение).	1
4			Способы словообразования.	1

5			Сращение как способ словообразования.	1
6			<i>Р. р. Контрольное сжатое изложение.</i>	1
7			Переход слов из одной части речи в другую.	1
8			Именные части речи.	1
9			Глагол и его формы.	1
10			<i>Контрольная работа № 1 (диктант) по повторению изученных тем.</i>	1
11			Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1
12			Правописание суффиксов имен существительных.	1
13			<i>Р.р. Контрольное сочинение по картине В.Д.Поленова.</i>	1
14			<i>Контрольная работа № 2 (тест) по теме: «Орфография и пунктуация».</i>	1
15			Беседа и спор. Правила эффективного общения.	1
16			Что такое языковые семьи?	1
17			Происхождение русского языка.	1
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ				39
18			Однозначные и многозначные слова.	1
19			Группы слов в лексике языка.	1
20			Лексика исконная и заимствованная.	1
21			Старославянизмы.	1
22			Устаревшая лексика.	1
23			Неологизмы.	1
24			Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(еле), ла(ле).	1
25			Двойные согласные.	1
26			Гласные после шипящих и ц.	1
27			<i>Р.р. Редактирование текста упр.61.</i>	1
28			Правописание Н и НН в разных частях речи.	1
29			Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1
30			<i>Контрольная работа № 3 (тест) по теме: «Лексика и фразеология».</i>	1
31			Комплексное повторение материалов главы 2.	1
32			Текст. Конспект.	1
33			Выразительные средства языка.	1
34			Русский язык в кругу других славянских языков.	1
35			Наречие как часть речи.	1
36			Словообразование наречий.	1
37			Разряды наречий.	1
38			Степени сравнения наречий.	1
39			Морфологический разбор наречия.	1
40			Слова категория состояния.	1
41			Правописание букв после шипящих на конце наречий.	1
42			Буква А и О на конце наречий.	1
43			Правописание Н и НН в наречиях.	1
44			Правописание НЕ с наречиями.	1
45			Правописание отрицательных наречий.	1
46			Дефис в наречиях.	1
47			Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1

48			Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
49			Контрольная работа № 4 (тест) по теме: «Наречие».	1
50			Использование наречий в текстах разных типов.	1
51			Текст. Отзыв.	1
52			Р.р. Сочинение о В.А. Обручеве (упр.91).	1
53			Употребление наречий в речи.	1
54			Комплексное повторение материалов главы 3.	1
55			Р.р.: Изложение прослушанного текста (упр.110).	1
56			Изучение письменных памятников.	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ				
ПРЕДЛОГ				5
57			Предлог - служебная часть речи.	1
58			Группы предлогов по структуре.	1
59			Морфологический разбор предлога.	1
60			Правописание предлогов.	1
61			Контрольная работа № 5 (диктант) по теме «Наречие».	1
СОЮЗ				4
62			Союз – служебная часть речи.	1
63			Разряды союзов.	1
64			Морфологический разбор союза.	1
65			Правописание союзов.	1
ЧАСТИЦА				5
66			Частица- служебная часть речи.	1
67			Морфологический разбор частицы.	1
68			Правописание частиц НЕ и НИ.	1
69			Правописание частиц НЕ и НИ.	1
70			Раздельное и дефисное написание частиц.	1
МЕЖДОМЕТИЕ				9
71			Междометие и звукоподражательные слова.	1
72			Правописание междометий.	1
73			Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1
74			Стилистическая роль служебных частей речи.	1
75			Комплексное повторение материалов главы 4.	1
76			Контрольная работа № 6 (тест) по теме: «Служебные части речи».	1
77			Текст. Статья.	1
78			Р.р.: Изложение (упр.66).	1
79			Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1
СИНТАКСИС. СЛОВСОЧЕТАНИЕ				15
80			Словосочетание как единица синтаксиса.	1
81			Грамматическое значение словосочетаний.	1
82			Виды подчинительной связи в словосочетании.	1
83			Схема словосочетания.	1
84			Нечленимые словосочетания.	1
85			Контрольная работа № 7 (тест) по теме «Синтаксис. Словосочетание».	1
86			Употребление прописных и строчных букв.	1

87			Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами –ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва.	1
88			Суффиксы причастий.	1
89			Комплексное повторение материалов главы 5.	1
90			Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Словосочетание».	1
91			Как появился русский литературный язык?	1
92			Текст. Деловые бумаги: расписка.	1
93			Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1
94			Исторические изменения в лексике русского языка.	1
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ				19
95			Предложение - основная единица синтаксиса.	1
96			Виды предложений по цели высказывания.	1
97			Виды предложений по эмоциональной окраске.	1
98			Простое двусоставное предложение.	1
99			Подлежащее двусоставного предложения.	1
100			Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1
101			Простое глагольное сказуемое.	1
102			Составное глагольное сказуемое.	1
103			Составное именное сказуемое.	1
104			Знаки пунктуации.	1
105			Тире между подлежащим и сказуемым.	1
106			Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.	1
107			Цитирование в тексте.	1
108			Р.р.: Сочинение (упр.59).	1
109			Выбор формы сказуемого в предложении.	1
110			Комплексное повторение материалов главы 6.	1
111			Контрольная работа № 9 (тест) по теме «Подлежащее и сказуемое».	1
112			Как связаны история народа и история языка?	1
113			Историческая лингвистика.	1
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ				12
114			Нераспространенные и распространенные предложения.	1
115			Дополнение.	1
116			Определение.	1
117			Приложение.	1
118			Обстоятельство.	1
119			Р.р.: Изложение (упр.38).	1
120			Дефисное и раздельное написание приложений.	1
121			Контрольная работа № 10 (тест) по теме «Простое предложение».	1
122			Способы связи предложений в тексте.	1
123			Синтаксические нормы управления и согласования.	1
124			Комплексное повторение материалов главы 7.	1
125			Контрольная работа № 11 (диктант) по теме «Второстепенные члены предложения».	1
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ				11
126			Повторение. Фонетика и орфоэпия.	1
127			Графика и орфография.	1
128			Морфемика и словообразование.	1

129			Лексика и фразеология.	1
130			Повторение и обобщение по теме «Лексика». Словосочетание.	1
131			Повторение и обобщение по теме «Фразеология». Синтаксис простого предложения.	1
132			Сложное предложение.	1
133			Главные и второстепенные члены предложения.	1
134			Итоговая контрольная работа № 12 по изученным темам учебного курса.	1
135			Урок повторения и обобщения тем учебного курса.	1
136			Итоговый урок-викторина по темам учебного курса.	1
Итого уроков- 136. Контрольных работ - 12; уроков развития речи – 8.				

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 7 «В» классе

№ п/п	Дата по программе	Дата фактически	Тема	Часы
1			Русский язык – один из индоевропейских языков.	1
ПОВТОРЕНИЕ				17
2			Фонетика. Сильные и слабые позиции звуков.	1
3			Морфемика. Словообразование. Виды морфем (повторение).	1
4			Способы словообразования.	1
5			Сращение как способ словообразования.	1
6			Р. р. Контрольное сжатое изложение.	1
7			Переход слов из одной части речи в другую.	1
8			Именные части речи.	1
9			Глагол и его формы.	1
10			Контрольная работа № 1 (диктант) по повторению изученных тем.	1
11			Правописание окончаний прилагательных и причастий.	1
12			Правописание суффиксов имен существительных.	1
13			Р.р. Контрольное сочинение по картине	1

			<i>В.Д.Поленова.</i>	
14			Контрольная работа № 2 (тест) по теме: «Орфография и пунктуация».	1
15			Беседа и спор. Правила эффективного общения.	1
16			Что такое языковые семьи?	1
17			Происхождение русского языка.	1
ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ				39
18			Однозначные и многозначные слова.	1
19			Группы слов в лексике языка.	1
20			Лексика исконная и заимствованная.	1
21			Старославянизмы.	1
22			Устаревшая лексика.	1
23			Неологизмы.	1
24			Правописание корней с чередованиями оро/ра, ере/ре, оло(еле), ла(ле).	1
25			Двойные согласные.	1
26			Гласные после шипящих и ц.	1
27			<i>Р.р. Редактирование текста упр.61.</i>	1
28			Правописание Н и НН в разных частях речи.	1
29			Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1
30			Контрольная работа № 3 (тест) по теме: «Лексика и фразеология».	1
31			Комплексное повторение материалов главы 2.	1
32			Текст. Конспект.	1
33			Выразительные средства языка.	1
34			Русский язык в кругу других славянских языков.	1
35			Наречие как часть речи.	1
36			Словообразование наречий.	1

37			Разряды наречий.	1
38			Степени сравнения наречий.	1
39			Морфологический разбор наречия.	1
40			Слова категория состояния.	1
41			Правописание букв после шипящих на конце наречий.	1
42			Буква А и О на конце наречий.	1
43			Правописание Н и НН в наречиях.	1
44			Правописание НЕ с наречиями.	1
45			Правописание отрицательных наречий.	1
46			Дефис в наречиях.	1
47			Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
48			Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1
49			Контрольная работа № 4 (тест) по теме: «Наречие».	1
50			Использование наречий в текстах разных типов.	1
51			Текст. Отзыв.	1
52			Р.р. Сочинение о В.А. Обручеве (упр.91).	1
53			Употребление наречий в речи.	1
54			Комплексное повторение материалов главы 3.	1
55			Р.р.: Изложение прослушанного текста (упр.110).	1
56			Изучение письменных памятников.	1
СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ				
ПРЕДЛОГ				5
57			Предлог - служебная часть речи.	1
58			Группы предлогов по структуре.	1
59			Морфологический разбор предлога.	1
60			Правописание предлогов.	1

61			<i>Контрольная работа № 5 (диктант) по теме «Наречие».</i>	1
СОЮЗ				4
62			Союз – служебная часть речи.	1
63			Разряды союзов.	1
64			Морфологический разбор союза.	1
65			Правописание союзов.	1
ЧАСТИЦА				5
66			Частица- служебная часть речи.	1
67			Морфологический разбор частицы.	1
68			Правописание частиц НЕ и НИ.	1
69			Правописание частиц НЕ и НИ.	1
70			Раздельное и дефисное написание частиц.	1
МЕЖДОМЕТИЕ				9
71			Междометие и звукоподражательные слова.	1
72			Правописание междометий.	1
73			Служебные части речи как средство связи предложений в тексте.	1
74			Стилистическая роль служебных частей речи.	1
75			Комплексное повторение материалов главы 4.	1
76			<i>Контрольная работа № 6 (тест) по теме: «Служебные части речи».</i>	1
77			Текст. Статья.	1
78			<i>Р.р.: Изложение (упр.66).</i>	1
79			Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка.	1
СИНТАКСИС. СЛОВСОЧЕТАНИЕ				15
80			Словосочетание как единица синтаксиса.	1
81			Грамматическое значение словосочетаний.	1

82			Виды подчинительной связи в словосочетании.	1
83			Схема словосочетания.	1
84			Нечленимые словосочетания.	1
85			Контрольная работа № 7 (тест) по теме «Синтаксис. Словосочетание».	1
86			Употребление прописных и строчных букв.	1
87			Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм. Глаголы с суффиксами –ова-//-ева-, -ыва-//-ива-, -ва.	1
88			Суффиксы причастий.	1
89			Комплексное повторение материалов главы 5.	1
90			Контрольная работа № 8 (диктант) по теме «Словосочетание».	1
91			Как появился русский литературный язык?	1
92			Текст. Деловые бумаги: расписка.	1
93			Синтаксические нормы: употребление словосочетаний.	1
94			Исторические изменения в лексике русского языка.	1
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ				19
95			Предложение - основная единица синтаксиса.	1
96			Виды предложений по цели высказывания.	1
97			Виды предложений по эмоциональной окраске.	1
98			Простое двусоставное предложение.	1
99			Подлежащее двусоставного предложения.	1
100			Типы сказуемого простого двусоставного предложения.	1
101			Простое глагольное сказуемое.	1
102			Составное глагольное сказуемое.	1
103			Составное именное сказуемое.	1
104			Знаки пунктуации.	1
105			Тире между подлежащим и сказуемым.	1

106			Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым.	1
107			Цитирование в тексте.	1
108			<i>Р.р.: Сочинение (упр.59).</i>	1
109			Выбор формы сказуемого в предложении.	1
110			Комплексное повторение материалов главы 6.	1
111			<i>Контрольная работа № 9 (тест) по теме «Подлежащее и сказуемое».</i>	1
112			Как связаны история народа и история языка?	1
113			Историческая лингвистика.	1
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ				12
114			Нераспространенные и распространенные предложения.	1
115			Дополнение.	1
116			Определение.	1
117			Приложение.	1
118			Обстоятельство.	1
119			<i>Р.р.: Изложение (упр.38).</i>	1
120			Дефисное и раздельное написание приложений.	1
121			<i>Контрольная работа № 10 (тест) по теме «Простое предложение».</i>	1
122			Способы связи предложений в тексте.	1
123			Синтаксические нормы управления и согласования.	1
124			Комплексное повторение материалов главы 7.	1
125			<i>Контрольная работа № 11 (диктант) по теме «Второстепенные члены предложения».</i>	1
ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ				11
126			Повторение. Фонетика и орфоэпия.	1
127			Графика и орфография.	1
128			Морфемика и словообразование.	1

129			Лексика и фразеология.	1
130			Повторение и обобщение по теме «Лексика». Словосочетание.	1
131			Повторение и обобщение по теме «Фразеология». Синтаксис простого предложения.	1
132			Сложное предложение.	1
133			Главные и второстепенные члены предложения.	1
134			Итоговая контрольная работа № 12 по изученным темам учебного курса.	1
135			Урок повторения и обобщения тем учебного курса.	1
136			Итоговый урок-викторина по темам учебного курса.	1
Итого уроков- 136. Контрольных работ - 12; уроков развития речи – 8.				

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 8 «А» классе

№ п/п	Дата по программе	Дата фактически	Тема урока	Часы
Русский язык в современном мире				24
1			Русский язык в современном мире.	1
2			Повторение. Морфемный состав слова и способы словообразования.	1
3			Повторение. Группы слов по происхождению и употреблению. Донские диалекты.	1
4			Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению.	1
5			Система частей речи в русском языке.	1
6			Виды словосочетаний и предложений.	1
7			Входная контрольная работа № 1 (диктант) по повторению изученного.	1
8			Анализ контрольной работы.	1
9			Интонация.	1
10			Порядок слов в предложении.	1
11			Правописание предлогов.	1
12			Правописание частиц.	1
13			Правописание союзов.	1
14			Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий.	1
15			Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и	1

			наречий.	
16			Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1
17			Текст в устной и письменной речи.	1
18			Выразительные средства лексики и фразеологии.	1
19			<i>Р.р. Подготовка к написанию сжатого изложения с грамматическим заданием (у. 112).</i>	1
20			<i>Р.р. Написание сжатого изложения с грамматическим заданием.</i>	1
21			Практикум «Говорим без ошибок».	1
22			Комплексное повторение материала главы 1.	1
23			Контрольная работа № 2 (тест) по темам главы 1.	1
24			Анализ контрольной работы.	1
Межкультурная коммуникация				22
25			Диалог культур.	1
26			Простые двусоставные и односоставные предложения.	1
27			<i>Р.р. Контрольное сжатое изложение с использованием аудиотекста.</i>	1
28			Определённо-личные предложения.	1
29			Неопределённо-личные предложения.	1
30			Обобщённо-личные предложения.	1
31			Безличные предложения.	1
32			Способы выражения сказуемого в безличных предложениях.	1
33			Назывные предложения.	1
34			Неполные предложения.	1
35			Повторение и обобщение. Гласные и согласные в корне слова.	1
36			Повторение и обобщение. Правописание приставок.	1
37			Повторение и обобщение. Правописание Н и НН в разных частях речи.	1
38			Повторение и обобщение. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1
39			Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка.	1
40			Интервью.	1
41			Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1
42			<i>Полугодовая контрольная работа № 3 (комплексная) по изученным темам.</i>	1
43-44			Комплексное повторение материала главы 2.	2
45			Контрольная работа № 4 (тест) по темам главы 2.	1
46			Анализ контрольной работы.	1
47			Национальный, государственный и межнациональный язык.	1
48			Осложнённое простое предложение.	1
49			Вводные конструкции.	1
50			Обращения.	1
51			Однородные члены предложения.	1
52			Однородные и неоднородные определения.	1
53			Союзы при однородных членах.	1
54			Обобщающие слова при однородных членах.	1
55			<i>Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4).</i>	1
56			<i>Р.р. Написание сочинения по картине К. Малевича</i>	1

			«Летний пейзаж» (у. 51.4).	
57			Тире в неполном предложении.	1
58			Знаки препинания при обращении.	1
59			Знаки препинания при вводных конструкциях.	1
60			Знаки препинания при однородных членах без союзов.	1
61			Знаки препинания при однородных членах с союзами.	1
62			Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.	1
63			Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка.	1
64			Р.р. Подготовка к написанию аудиоизложения «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100).	1
65			Р.р. Написание аудиоизложения «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100).	1
66			Официально-деловой стиль: доверенность.	1
67			Употребление обращений в речи.	1
68			Употребление вводных конструкций в речи.	1
69			Практикум «Говорим без ошибок».	1
70-71			Комплексное повторение материала главы 3.	2
72			Контрольная работа № 5 (тест) по темам главы III.	1
73			Анализ контрольной работы.	1
Русский язык – мировой язык				28
74			Русский язык в мире.	1
75			Предложения с обособленными членами предложения.	1
76			Обособленные определения.	1
77			Обособленные приложения.	1
78			Обособленные обстоятельства.	1
79			Ограничительно-выделительные обороты.	1
80			Обособленные дополнения.	1
81			Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1
82			Обособленные согласованные определения.	1
83			Обособленные несогласованные определения.	1
84			Р.р. Подготовка к сочинению-описанию на основе личных впечатлений (у. 70).	1
85			Р.р. Написание сочинения-описания на основе личных впечатлений (у. 70).	1
86			Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	1
87			Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	1
88			Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения.	1
89			Научный стиль речи: реферат, доклад.	1
90			Этичность речевого общения.	1
91			Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения.	1
92-93			Комплексное повторение материала главы 4.	2
94			Контрольная работа № 6 (тест) по темам главы 4.	1
95			Анализ контрольной работы.	1

96			Односоставные предложения.	1
97			Итоговая контрольная работа № 7 (комплексная).	1
98			Осложнённое простое предложение.	1
99			Обособленные члены предложения.	1
100			Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	1
101			Комплексное повторение и обобщение тем учебного курса. Итоговый урок.	1
Итого уроков- 101. Контрольных работ - 7; уроков развития речи – 9.				

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 8 «Б» классе

№ п/п	Дата по программе	Дата фактически	Тема урока	Часы
Русский язык в современном мире				24
1			Русский язык в современном мире.	1
2			Повторение. Морфемный состав слова и способы словообразования.	1
3			Повторение. Группы слов по происхождению и употреблению. Донские диалекты.	1
4			Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению.	1
5			Система частей речи в русском языке.	1
6			Виды словосочетаний и предложений.	1
7			Входная контрольная работа № 1 (диктант) по повторению изученного.	1
8			Анализ контрольной работы.	1
9			Интонация.	1
10			Порядок слов в предложении.	1
11			Правописание предлогов.	1
12			Правописание частиц.	1
13			Правописание союзов.	1
14			Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий.	1
15			Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий.	1
16			Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1
17			Текст в устной и письменной речи.	1
18			Выразительные средства лексики и фразеологии.	1
19			Р.р. Подготовка к написанию сжатого изложения с грамматическим заданием (у. 112).	1
20			Р.р. Написание сжатого изложения с грамматическим заданием.	1
21			Практикум «Говорим без ошибок».	1
22			Комплексное повторение материала главы 1.	1
23			Контрольная работа № 2 (тест) по темам главы 1.	1
24			Анализ контрольной работы.	1

Межкультурная коммуникация				22
25			Диалог культур.	1
26			Простые двусоставные и односоставные предложения.	1
27			<i>Р.р. Контрольное сжатое изложение с использованием аудиотекста.</i>	1
28			Определённо-личные предложения.	1
29			Неопределённо-личные предложения.	1
30			Обобщённо-личные предложения.	1
31			Безличные предложения.	1
32			Способы выражения сказуемого в безличных предложениях.	1
33			Назывные предложения.	1
34			Неполные предложения.	1
35			Повторение и обобщение. Гласные и согласные в корне слова.	1
36			Повторение и обобщение. Правописание приставок.	1
37			Повторение и обобщение. Правописание Н и НН в разных частях речи.	1
38			Повторение и обобщение. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи.	1
39			Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка.	1
40			Интервью.	1
41			Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1
42			<i>Полугодовая контрольная работа № 3 (комплексная) по изученным темам.</i>	1
43-44			Комплексное повторение материала главы 2.	2
45			<i>Контрольная работа № 4 (тест) по темам главы 2.</i>	1
46			Анализ контрольной работы.	1
47			Национальный, государственный и межнациональный язык.	1
48			Осложнённое простое предложение.	1
49			Вводные конструкции.	1
50			Обращения.	1
51			Однородные члены предложения.	1
52			Однородные и неоднородные определения.	1
53			Союзы при однородных членах.	1
54			Обобщающие слова при однородных членах.	1
55			<i>Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4).</i>	1
56			<i>Р.р. Написание сочинения по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4).</i>	1
57			Тире в неполном предложении.	1
58			Знаки препинания при обращении.	1
59			Знаки препинания при вводных конструкциях.	1
60			Знаки препинания при однородных членах без союзов.	1
61			Знаки препинания при однородных членах с союзами.	1
62			Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.	1
63			Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка.	1
64			<i>Р.р. Подготовка к написанию аудиоизложения «Тихая охота»</i>	1

			<i>с сохранением исходного стиля текста (у. 100).</i>	
65			<i>Р.р. Написание аудиоизложения «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100).</i>	1
66			Официально-деловой стиль: доверенность.	1
67			Употребление обращений в речи.	1
68			Употребление вводных конструкций в речи.	1
69			Практикум «Говорим без ошибок».	1
70-71			Комплексное повторение материала главы 3.	2
72			Контрольная работа № 5 (тест) по темам главы III.	1
73			Анализ контрольной работы.	1
Русский язык – мировой язык				28
74			Русский язык в мире.	1
75			Предложения с обособленными членами предложения.	1
76			Обособленные определения.	1
77			Обособленные приложения.	1
78			Обособленные обстоятельства.	1
79			Ограничительно-выделительные обороты.	1
80			Обособленные дополнения.	1
81			Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1
82			Обособленные согласованные определения.	1
83			Обособленные несогласованные определения.	1
84			<i>Р.р. Подготовка к сочинению-описанию на основе личных впечатлений (у. 70).</i>	1
85			<i>Р.р. Написание сочинения-описания на основе личных впечатлений (у. 70).</i>	1
86			Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями.	1
87			Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.	1
88			Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения.	1
89			Научный стиль речи: реферат, доклад.	1
90			Этичность речевого общения.	1
91			Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения.	1
92-93			Комплексное повторение материала главы 4.	2
94			Контрольная работа № 6 (тест) по темам главы 4.	1
95			Анализ контрольной работы.	1
96			Односоставные предложения.	1
97			Итоговая контрольная работа № 7 (комплексная).	1
98			Осложнённое простое предложение.	1
99			Обособленные члены предложения.	1
100			Знаки препинания в простом осложнённом предложении.	1
101			Комплексное повторение и обобщение тем учебного курса. Итоговый урок.	1
Итого уроков- 101. Контрольных работ - 7; уроков развития речи – 9.				

**Календарно - тематическое планирование
уроков русского языка в 8 «В» классе**

№ урока	Дата		Тема урока	Часы
	По программе	фактически		
ГЛАВА 1. РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ				
1	1.09		Русский язык в современном мире	1
2	3.09		Повторение. Морфемный состав слова и способы словообразования	1
3	6.09		Повторение. Группы слов по происхождению и употреблению. Донские диалекты.	1
4	8.09		Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1
5	10.09		Система частей речи в русском языке	1
6	13.09		Виды словосочетаний и предложений	1
7	15.09		<i>Входная контрольная работа № 1 (диктант) по повторению</i>	1
8	17.09		Анализ контрольной работы.	1
9	20.09		Интонация	1
10	22.09		Порядок слов в предложении	1
11	24.09		Правописание предлогов	1
12	27.09		Правописание частиц	1
13	29.09		Правописание союзов	1
14	1.10		Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1
15	4.10		Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий	1
16	6.10		Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1
17	8.10		Текст в устной и письменной речи	1
18	11.10		Выразительные средства лексики и фразеологии	1
19	13.10		<i>Р.р. Подготовка к написанию сжатого изложения с грамматическим заданием (у. 112)</i>	1
20	15.10		<i>Р.р. Написание сжатого изложения с грамматическим заданием.</i>	1
21	18.10		Практикум «Говорим без ошибок»	1
22	20.10		Комплексное повторение материала главы 1.	1

23	22.10		<i>Контрольная работа № 2 (тест) по темам главы 1</i>	1
24	25.10		Анализ контрольной работы.	1
ГЛАВА 2. МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ				
25	27.10		Диалог культур	1
26	29.10		Простые двусоставные и односоставные предложения	1
27	8.11		<i>Р.р. Контрольное сжатое изложение с использованием аудиотекста</i>	1
28	10.11		Определённо-личные предложения	1
29	12.11		Неопределённо-личные предложения	1
30	15.11		Обобщённо-личные предложения	1
31	17.11		Безличные предложения	1
32	19.11		Способы выражения сказуемого в безличных предложениях	1
33	22.11		Назывные предложения	1
34	24.11		Неполные предложения	1
35	26.11		Повторение и обобщение. Гласные и согласные в корне слова	1
36	29.11		Повторение и обобщение. Правописание приставок	1
37	1.12		Повторение и обобщение. Правописание Н и НН в разных частях речи	1
38	3.12		Повторение и обобщение. Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи	1
39	6.12		Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1
40	8.12		Интервью	1
41	10.12		Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1
42	<i>13.12</i>		<i>Полугодовая контрольная работа № 3 (комплексная) по изученным темам</i>	1
43-44	15.12 17.12		Комплексное повторение материала главы 2	2
45	20.12		<i>Контрольная работа № 4 (тест) по темам главы 2</i>	1
46	22.12		Анализ контрольной работы.	1
ГЛАВА 3. РОЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ				
47	24.12		Национальный, государственный и межнациональный язык	1
48	27.12		Осложнённое простое предложение	1
49	10.01		Вводные конструкции	1
50	12.01		Обращения	1

51	14.01		Однородные члены предложения	1
52	17.01		Однородные и неоднородные определения	1
53	19.01		Союзы при однородных членах	1
54	21.01		Обобщающие слова при однородных членах	1
55	24.01		<i>Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4)</i>	1
56	26.01		<i>Р.р. Написание сочинения по картине К. Малевича «Летний пейзаж» (у. 51.4)</i>	1
57	28.01		Тире в неполном предложении	1
58	31.01		Знаки препинания при обращении	1
59	2.02		Знаки препинания при вводных конструкциях	1
60	4.02		Знаки препинания при однородных членах без союзов	1
61	7.02		Знаки препинания при однородных членах с союзами	1
62	9.02		Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами	1
63	11.02		Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1
64	14.02		<i>Р.р. Подготовка к написанию аудиоизложения «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100)</i>	1
65	16.02		<i>Р.р. Написание аудиоизложения «Тихая охота» с сохранением исходного стиля текста (у. 100)</i>	1
66	18.02		Официально-деловой стиль: доверенность	1
67	21.02		Употребление обращений в речи	1
68	25.02		Употребление вводных конструкций в речи	1
69	28.02		Практикум «Говорим без ошибок»	1
70- 71	2.03 4.03		Комплексное повторение материала главы 3	2
72	5.03		<i>Контрольная работа № 5 (тест) по темам главы 3</i>	1
73	9.03		Анализ контрольной работы.	1

ГЛАВА 4. РУССКИЙ ЯЗЫК-МИРОВОЙ ЯЗЫК

74	11.03		Русский язык в мире	1
75	14.03		Предложения с обособленными членами предложения	1
76	16.03		Обособленные определения	1
77	18.03		Обособленные приложения	1
78	28.03		Обособленные обстоятельства	1
79	30.03		Ограничительно-выделительные обороты	1
80	1.04		Обособленные дополнения	1
81	4.04		Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1
82	6.04		Обособленные согласованные определения	1
83	8.04		Обособленные несогласованные определения	1
84	11.04		<i>Р.р. Подготовка к сочинению-описанию на основе личных впечатлений (у. 70)</i>	1
85	13.04		<i>Р.р. Написание сочинения-описания на основе личных впечатлений (у. 70)</i>	1
86	15.04		Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1
87	18.04		Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1
88	20.04		Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1
89	22.04		Научный стиль речи: реферат, доклад	1
90	25.04		Этичность речевого общения	1
91	27.04		Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1
92-93	29.04 4.05		Комплексное повторение материала главы 4	2
94	6.05		<i>Контрольная работа № 6 (тест) по темам главы 4</i>	1
95	11.05		Анализ контрольной работы.	1
96	13.05		Односоставные предложения	1
97	16.05		<i>Итоговая контрольная работа № 7 (комплексная)</i>	1

98	18.05		Осложнённое простое предложение	1
99	20.05		Обособленные члены предложения	1
100	23.05		Знаки препинания в простом осложнённом предложении	1
101	25.05		Комплексное повторение и обобщение тем, изученных в курсе 8 класса.	1
102	27.05		Итоговый урок.	1
Итого уроков- 102. Контрольных работ - 7; уроков развития речи - 9				

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 «А» КЛАССЕ.

№	Дата	Факт	Тема урока
1	1.09		Отражение в языке истории и культуры народа
Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах			
2	6.09		Фонетический и орфографический разбор слова
3	7.09		Морфемный и словообразовательный разбор слова.
4	8.09		Морфологический разбор слова
Синтаксис			
5	13.09		Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетании
6	14.09		Предложение
7	15.09		Простое предложение и его грамматическая основа
8	20.09		Сложное предложение
9	21.09		Односоставные предложения.
10	22.09		Типы односоставных предложений
11	27.09		Входная контрольная работа № 1
12	28.09		Прямая и косвенная речь
13	29.09		Способы передачи чужой речи
14	4.10		Р.р. Сжатое изложение №1 .
15	5.10		Знаки препинания в предложениях с прямой речью и диалоге
16	6.10		Знаки препинания при цитировании
17	11.10		Эссе
Язык и культура. Культура речи			
18	12.10		Особенности языка художественной литературы
19	13.10		Р.р. Сжатое изложение № 2
20	18.10		Р.р. Сжатое изложение № 2
21	19.10		<i>Подготовка к контрольной работе по итогам 1 четверти</i>
22	20.10		Контрольная работа № 2 по итогам 1 четверти
23	25.10		Предложения с обособленными определениями и приложениями
24	26.10		Предложения с обособленными обстоятельствами
25	27.10		Обращения, вводные слова и вставные конструкции
2 четверть			
26	8.11		Формы общения в информационную эпоху
Синтаксис. Сложносочинённые предложения.			
27	9.11		Основные виды сложных предложений
28	10.11		Общая характеристика сложносочинённых предложений
29	15.11		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами

30	16.11		Сложносочиненные предложения с противительными союзами
31	17.11		Сложносочиненные предложения с разделительными союзами
32	22.11		Сложносочиненные предложения с разными типами союзов
33	23.11		Знаки препинания в сложносочиненных предложениях
34	24.11		Отсутствие знака препинания в сложносочиненном предложении
35	29.11		Информационная обработка текста
36	30.11		Типы сжатия текста (повторение)
37	1.12		<i>Р.р. Сжатое изложение № 3</i>
38	6.12		Очерк
39	7.12		Сетевой этикет: правила общения в Сети
40	8.12		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения
41	13.12		<i>Контрольная работа № 3 по теме «Сложносочиненное предложение»</i>
42	14.12		Современное состояние языка и его речевого употребления
Сложноподчинённые предложения			
43	15.12		Строение и типы сложноподчиненного предложения
44	20.12		Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными
45	21.12		Сложноподчиненное предложение с придаточными изъяснительными
46	22.12		Сложноподчиненное предложение с придаточными образа действия.
47	27.12		Сложноподчиненное предложение с придаточными места.
48	28.12		Сложноподчиненное предложение с придаточными времени.
3 ЧЕТВЕРТЬ			
49			Сложноподчиненное предложение с придаточными цели.
50			Придаточные причины.
51			Придаточные следствия.
52			Сложноподчиненное предложение с придаточными условия.
53			Сложноподчиненное предложение с придаточными уступки.
54			Сложноподчиненное предложение с сравнительными придаточными.
55			Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными
56			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 4</i>
57			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении .
58			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
59			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.
60			<i>Контрольная работа № 4</i> <i>«Знаки препинания в сложноподчиненном предложении»</i>
Текст			
61			Рассуждение в текстах научного стиля речи
62			Научный стиль речи: рецензия
63			<i>Р.р. Сжатое изложение № 5</i>
64			Качества речи и правила речевого поведения
65			Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения
66			Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения
67			Закрепление изученного по разделу «Сложноподчиненное предложение»
68			Подготовка к контрольной работе по теме «Сложноподчиненное предложение»
69			<i>Контрольная работа № 5 по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>
70			Причины языковых изменений

71			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 6</i>
			Бессоюзные сложные предложения.
72			Общая характеристика бессоюзного сложного предложения
73			Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении .
74			Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении .
75			Сложные предложения с различными видами связи
76			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 7</i>
			4 ЧЕТВЕРТЬ
77			Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
78			Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
79			Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении
80			<i>Контрольная работа № 6</i> <i>«Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»</i>
81			Биография и автобиография
82			<i>Р.р. Сжатое изложение № 8</i>
83			Выразительные средства современного русского языка
84			Выразительные средства современного русского языка
85			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения
86			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения
87			<i>Контрольная работа № 7</i> <i>по теме «Бессоюзное сложное предложение»</i>
88			Сложные предложения с различными видами связи.
89			Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях
90			Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях
91			Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений .
92			Повторение и систематизация тем, изученных в 5-9 классах
93			Пунктуация. Отработка заданий ОГЭ .
94			Лексика и фразеология. Отработка заданий ОГЭ.
95			Средства выразительности. Отработка заданий ОГЭ.
96			Синтаксис. Отработка заданий ОГЭ.
97			Орфография. Отработка заданий ОГЭ .
98			Подготовка к итоговой контрольной работе в формате ОГЭ
99			<i>Годовая контрольная работа .</i>
100			Анализ итоговой контрольной работы

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ
РУССКОГО ЯЗЫКА В 9 «Б» КЛАССЕ.**

№	Дата	Факт	Тема урока
1			Отражение в языке истории и культуры народа
			Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах
2			Фонетический и орфографический разбор слова
3			Морфемный и словообразовательный разбор слова.
4			Морфологический разбор слова
			Синтаксис
5			Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетании
6			Предложение
7			Простое предложение и его грамматическая основа

8		Сложное предложение
9		Односоставные предложения.
10		Типы односоставных предложений
11		Входная контрольная работа № 1
12		Прямая и косвенная речь
13		Способы передачи чужой речи
14		Р.р. Сжатое изложение №1 .
15		Знаки препинания в предложениях с прямой речью и диалоге
16		Знаки препинания при цитировании
17		Эссе
Язык и культура. Культура речи		
18		Особенности языка художественной литературы
19		Р.р. Сжатое изложение № 2
20		Р.р. Сжатое изложение № 2
21		<i>Подготовка к контрольной работе по итогам 1 четверти</i>
22		Контрольная работа № 2 по итогам 1 четверти
23		Предложения с обособленными определениями и приложениями
24		Предложения с обособленными обстоятельствами
25		Обращения, вводные слова и вставные конструкции
2 четверть		
26		Формы общения в информационную эпоху
Синтаксис. Сложносочинённые предложения.		
27		Основные виды сложных предложений
28		Общая характеристика сложносочинённых предложений
29		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами
30		Сложносочинённые предложения с противительными союзами
31		Сложносочинённые предложения с разделительными союзами
32		Сложносочинённые предложения с разными типами союзов
33		Знаки препинания в сложносочинённых предложениях
34		Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении
35		Информационная обработка текста
36		Типы сжатия текста (повторение)
37		Р.р. Сжатое изложение № 3
38		Очерк
39		Сетевой этикет: правила общения в Сети
40		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения
41		Контрольная работа № 3 по теме «Сложносочинённое предложение»
42		Современное состояние языка и его речевого употребления
Сложноподчинённые предложения		
43		Строение и типы сложноподчинённого предложения
44		Сложноподчинённое предложение с придаточными определительными
45		Сложноподчинённое предложение с придаточными изъяснительными
46		Сложноподчинённое предложение с придаточными образа действия.
47		Сложноподчинённое предложение с придаточными места.
48		Сложноподчинённое предложение с придаточными времени.
3 ЧЕТВЕРТЬ		
49		Сложноподчинённое предложение с придаточными цели.
50		Придаточные причины.

51		Придаточные следствия.
52		Сложноподчиненное предложение с придаточными условия.
53		Сложноподчиненное предложение с придаточными уступки.
54		Сложноподчиненное предложение с сравнительными придаточными.
55		Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными
56		<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 4</i>
57		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении .
58		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
59		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.
60		<i>Контрольная работа № 4</i> <i>«Знаки препинания в сложноподчиненном предложении»</i>
Текст		
61		Рассуждение в текстах научного стиля речи
62		Научный стиль речи: рецензия
63		<i>Р.р. Сжатое изложение № 5</i>
64		Качества речи и правила речевого поведения
65		Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения
66		Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения
67		Закрепление изученного по разделу «Сложноподчиненное предложение»
68		Подготовка к контрольной работе по теме «Сложноподчиненное предложение»
69		<i>Контрольная работа № 5 по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>
70		Причины языковых изменений
71		<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 6</i>
Бессоюзные сложные предложения.		
72		Общая характеристика бессоюзного сложного предложения
73		Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении .
74		Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении .
75		Сложные предложения с различными видами связи
76		<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 7</i>
4 ЧЕТВЕРТЬ		
77		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
78		Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
79		Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении
80		<i>Контрольная работа № 6</i> <i>«Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении»</i>
81		Биография и автобиография
82		<i>Р.р. Сжатое изложение № 8</i>
83		Выразительные средства современного русского языка
84		Выразительные средства современного русского языка
85		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения
86		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения
87		<i>Контрольная работа № 7</i> <i>по теме «Бессоюзное сложное предложение»</i>
88		Сложные предложения с различными видами связи.
89		Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях

90			Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях
91			Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений .
92			Повторение и систематизация тем, изученных в 5-9 классах
93			Пунктуация. Отработка заданий ОГЭ .
94			Лексика и фразеология. Отработка заданий ОГЭ.
95			Средства выразительности. Отработка заданий ОГЭ.
96			Синтаксис. Отработка заданий ОГЭ.
97			Орфография. Отработка заданий ОГЭ .
98			Подготовка к итоговой контрольной работе в формате ОГЭ
99			Годовая контрольная работа .
100			Анализ итоговой контрольной работы

Календарно - тематическое планирование уроков русского языка в 9 «В» классе

№ п/п	Дата по программе	Дата фактически	Тема урока	Часы
Введение				1
1			Отражение в языке истории и культуры народа.	1
Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах				3
2			Фонетический и орфографический разбор слова.	1
3			Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
4			Морфологический разбор слова.	1
Синтаксис				13
5			Словосочетание. Типы подчинительной связи в словосочетании.	1
6			Предложение.	1
7			Простое предложение и его грамматическая основа.	1
8			Сложное предложение.	1
9			Односоставные предложения.	1
10			Типы односоставных предложений.	1
11			Входная контрольная работа № 1 (комплексная).	1
12			Прямая и косвенная речь.	1
13			Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
14			Знаки препинания в предложениях с прямой речью и диалоге.	1
15			Р.р. Сжатое изложение №1 .Что такое микротема. Абзацное членение текста.	1
16			Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при цитировании.	1
17			Эссе. Понятие о жанре.	1
Язык и культура. Культура речи				9
18			Особенности языка художественной литературы.	1
19			Р.р. Сжатое изложение № 2. Абзацное членение текста.	1
20			Р.р. Сжатое изложение № 3. Способы сжатия текста.	1

21			Подготовка к контрольной работе по итогам 1 четверти.	1
22			Контрольная работа № 2 (комплексная) по итогам 1 четверти.	1
23			Предложения с обособленными определениями и приложениями.	1
24			Предложения с обособленными обстоятельствами.	1
25			Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
26			Формы общения в информационную эпоху.	1
Синтаксис. Сложносочинённые предложения				16
27			Основные виды сложных предложений.	1
28			Общая характеристика сложносочинённых предложений.	1
29			Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
30			Сложносочиненные предложения с противительными союзами.	1
31			Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1
32			Сложносочиненные предложения с разными типами союзов.	1
33			Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1
34			Отсутствие знака препинания в сложносочиненном предложении.	1
35			Информационная обработка текста.	1
36			Типы сжатия текста (повторение).	1
37			Р.р. Сжатое изложение № 4.	1
38			Очерк.	1
39			Сетевой этикет: правила общения в Сети.	1
40			Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1
41			Контрольная работа № 3 (диктант) по теме «Сложносочиненное предложение».	1
42			Современное состояние языка и его речевого употребления.	1
Сложноподчинённые предложения				18
43			Строение и типы сложноподчиненного предложения.	1
44			Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными.	1
45			Сложноподчиненное предложение с придаточными изъяснительными.	1
46			Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.	1
47			Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными места.	1
48			Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными времени.	1
49			Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными цели.	1

50			Придаточные причины.	1
51			Придаточные следствия.	1
52			Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными условия.	1
53			Сложноподчиненное предложение с обстоятельственными придаточными уступки.	1
54			Сложноподчиненное предложение со сравнительными обстоятельственными придаточными.	1
55			Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.	1
56			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 5.</i>	1
57			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении из двух частей.	1
58			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1
59			Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1
60			<i>Контрольная работа № 4 (тест) «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении».</i>	1
Текст				11
61			Рассуждение в текстах научного стиля речи.	1
62			Научный стиль речи: рецензия.	1
63			<i>Р.р. Сжатое изложение № 6.</i>	1
64			Качества речи и правила речевого поведения.	1
65			Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
66			Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
67			Закрепление изученного по разделу «Сложноподчиненное предложение».	1
68			Подготовка к контрольной работе по теме «Сложноподчиненное предложение».	1
69			<i>Контрольная работа № 5 (диктант) по теме «Сложноподчиненное предложение».</i>	1
70			Причины языковых изменений.	1
71			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 7.</i>	1
Бессоюзные сложные предложения				31
72			Общая характеристика бессоюзного сложного предложения.	1
73			Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с равноправными частями.	1
74			Смысловые отношения в бессоюзном сложном предложении с неравноправными частями.	1
75			Сложные предложения с различными видами связи.	1
76			<i>Р.р. Сочинение – рассуждение № 8.</i>	1
77			Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
78			Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
79			Тире и двоеточие в бессоюзном сложном	1

			предложении.	
80			Контрольная работа № 6 (тест) «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».	1
81			Биография и автобиография.	1
82			Р.р. Сжатое изложение № 9.	1
83			Выразительные средства современного русского языка.	1
84			Выразительные средства современного русского языка.	1
85			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
86			Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
87			Контрольная работа № 7 (тест) по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
88			Сложные предложения с различными видами связи.	1
89			Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	1
90			Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.	1
91			Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с различными видами связи.	1
92			Повторение и систематизация тем, изученных в 5-9 классах.	1
93			Фонетика и графика. Отработка заданий типа А4.	1
94			Лексика и фразеология. Отработка заданий типа А2-А3.	1
95			Морфемика. Отработка заданий типа А6.	1
96			Синтаксис. Отработка заданий ГИА типа В3-В6, В8-В9.	1
97			Орфография. Пунктуация. Отработка заданий ГИА типа А5, А7, В7.	1
98			Подготовка к итоговой контрольной работе в формате ОГЭ.	1
99			Итоговая контрольная работа № 8 в форме ОГЭ.	1
100			Анализ итоговой контрольной работы.	1
101			Итоговый урок.	1
102			Резервный урок.	1
Итого уроков – 102. Контрольных работ – 7; уроков развития речи - 9.				

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
совета

МБОУ УДСОШ №1

от «31» августа 2023 года №

Руководитель МС _____ /Ганюта ВИ/

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УР

_____ /Нелидина МА./

«31» августа 2023 года

