

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской
области
Отдел образования Администрации Усть-Донецкого района
МБОУ УДСОШ №1

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора
по учебной работе

Ганюта В.И.
Приказ № 210 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Родная русская литература»

для обучающихся 9х классов

р.п. Усть-Донецкий 2023

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и с учетом интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

В результате изучения курса литературы учащиеся должны:

знать / понимать:

- образную природу словесного искусства;
- общую характеристику развития русской литературы (этапы развития, основные литературные направления);
- авторов и содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
- характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать своё отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
- писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Введение. Богатство русской классики.

Фольклор. Русская историческая песня.

Древнерусская литература. Русская летопись «Смерть Олега от своего коня». Русская воинская летопись. «Повесть о разорении Рязани Батыем».

Классицизм как литературное направление

Д.И.Фонвизин «Всеобщая придворная грамматика»

Н.Карамзин «История государства Российского»

В.А. Жуковский. Баллада «Светлана».

А.Пушкин. Поэма «Цыганы», «Маленькие трагедии»:

М.Ю. Лермонтов «Беглец».

К.Н.Батюшков Стихотворения «Мой гений», «Пробуждение».

А.В.Кольцов Стихотворения «Не шуми ты, рожь..», «Разлука», «Лес».

Е.А.Баратынский Стихотворения «Мой дар глубок..», «Муза», «Разуверение»

Н.В.Гоголь Повесть «Коляска». «Невский проспект».

А.Островский « Доходное место».
А.Чехов «Скрипка Ротшильда».
И.Бунин«Сверчок», « Птицы небесные».

М.Булгаков « Мёртвые души».
А.И.Куприн« Чудесный доктор»
Р.Рождественский обзор творчества

Е.Евтушенко обзор творчества
А. Вознесенский обзор творчества

В. Высоцкий обзор творчества

Тема войны в творчестве поэтов 20 века.

В.П.Астафьев « Царь- рыба»

В.Г. Распутин« Деньги для Марии».

Вампилов. Пьеса « Старший брат».

А.Алексин « Безумная Евдокия»

Русская литература конца 20 века- начала 21 века - обзор .

Рабочая программа по **родной русской литературе** составлена на основе ФГОС
ООО (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) –
для 5-9 классов.

III. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ уроков Родной русской литературы в 9 –х классах

№	Дата	Тема
1		Богатство русской классики.
2		Русская историческая песня.
3		Летопись « Смерть Олега от своего коня».
4		« Повесть о разорении Рязани Батыем».
5		Классицизм как литературное направление
6		Д.И.Фонвизин « Всеобщая придворная грамматика»
7		Н.Карамзин « История государства Российского»
8		В.А. Жуковский. « Светлана».
9		А.Пушкин. « Цыганы»
10		А.Пушкин « Маленькие трагедии»:
11		М.Ю. Лермонтов « Беглец».
12		К.Н.Батюшков « Мой гений», « Пробуждение».
13		А.В.Кольцов «Не шуми ты,рожь..», «Разлука»,« Лес».
14		Е.А.Баратынский «Мой дар глубок..»,«Муза», « Разуверение»
15		Н.В.Гоголь. Повесть «Коляска».
16		Образ Петербурга в повести «Невский проспект».
17		Обличие пороков в пьесе А.Островского « Доходное место».
18		А.Чехов «Скрипка Ротшильда».

19		Рассказы И.Бунина«Сверчок», « Птицы небесные».
20		« Чудики» в рассказах М.Зощенко
21		М.Булгаков « Мёртвые души».
22		Рассказ А.И.Куприна« Чудесный доктор»
23		Творчество Р.Рождественского
24		Творчество Е.Евтушенко
25		Творчество А. Вознесенского
26		Творчество В. Высоцкого
27		Тема войны в творчестве поэтов 20 века.
28		В.П.Астафьев « Царь- рыба»
29		Творчество В.Г. Распутина
30		Гуманистический смысл повести « Деньги для Марии».
31		Вампилов. Пьеса « Старший брат».
32		А.Алексин « Безумная Евдокия».
33		Русская литература конца 20 века- начала 21 века
34		Многообразие тем и образов в русской литературе

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического

совета

МБОУ УДСОШ №1

от «31» августа 2023 года №

Руководитель МС _____ /Ганюта ВИ/

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УР

_____ /Нелидина МА./

«31» августа 2023 года