**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**УСТЬ-ДОНЕЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ УДСОШ №1

Приказ от « » августа 2018 г №\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (И.Е.Пронина)

Рабочая программа

по технологии

начальное общее образование 1 «а», «б», «в» классы

Количество часов: 31

Учителя: Юносова Т.Н., Башкова А.И., Гужвина И.С.

Рабочая программа по технологии составлена на основе:

Федерального образовательного государственного стандарта начального образования, авторской программы «Технология» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой.

.

2018 год

 Цель изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**I. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений*

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
* принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
* под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

* принимать цель деятельности на уроке;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

*Познавательные УУД*

Учащийся научится с помощью учителя:

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* делать выводы о результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные УУД*

Учащийся научится:

**•** слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

**II. Содержание учебного предмета «Технология» 31ч.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Характеристика содержательных линий | Универсальные учебные действия |
| 1 | Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). | Знать (на уровне представлений): о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям. Уметь: обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;соблюдать правила гигиены труда.  |
| 2 | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты | Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов | Знать: общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; способы разметки на глаз, по шаблону; формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; клеевой способ соединения; способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. Уметь: различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону; 2) точно резать ножницами; 3) собирать изделия с помощью клея; 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; использовать для сушки плоских изделий пресс; безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы); с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.  |
| 3 | Конструирование и моделирование. | Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).  | Знать: о детали как составной части изделия; конструкциях – разборных и неразборных; неподвижном клеевом соединении деталей. Уметь: различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.  |

В связи с тем, что школе присвоен казачий статус, в курс «Технология» включены материалы региональной направленности.

Цель работы в школе казачьей направленности — изучение истории Донского края, знакомство с творчеством донских писателей и поэтов, воспитание учащихся на духовных и нравственных основах казачества, возрождение духов­ных, исторических и патриотических традиций Донского казаче­ства; воспитание личности с активной гражданской позицией в области ответственности и самостоятельности, терпимости и уважения к людям.

Основными задачами наряду с обеспечением современного качественного общего образования является:

-воспитание учащихся на духовных и нравственных основах казачества, обеспечивающих действенное служение Отечеству;

-воспитание гражданственности и любви к Родине на примерах истории развития донского казачества, его традиций и культуры;

-формирование учащихся целостной научно обоснованной картины мира, гражданского самосознания, ответственности за судьбу Родины;

-возрождение духовных, исторических и военно-патриотических традиций донского казачества;

-приобщение детей к общечеловеческим ценностям, чему спо­собствует изучение основ православной культуры;

-переориентация индивидуальных и групповых интересов, по­вышение авторитета семьи, укрепление семейных традиций;

-выработка у учащихся активной жизненной позиции, сознательной дисциплины, мотивации на учебную деятельность;

-приобщение детей к православным традициям казачества;

-взаимодействие семьи, школы и казачества в ситуации партнер­ства и сотрудничества;

-выявление и развитие креативности учащихся, формирование мировоззренческой, нравственной, социальной толерант­ности;

-умение создать ситуацию успешности, выбирать и формировать социум, самосовершенствоваться.

Данные материалы не нарушают структуру программы по русскому языку, а лишь являются углублением идеи воспитания истинного патриота родного края с формированием интеллектуальной, эмоциональной, эстетической сфер личности. Материал казачьей направленности представлен контекстными включениями при изучении отдельных тем. Материал подобран с учетом возрастных особенностей обучающихся и реализуется через различные виды деятельности: тренировочные упражнения, словарная работа, работа по развитию речи.

**III. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Дата****1 А, Б, В** |
|  | **Природная мастерская (9ч.)** |  |
| 1 | Рукотворный и природный мир города. *Экскурсия* | 7.09 |
| 2 | Рукотворный и природный мир города и села. *Экскурсия* | 14.09 |
| 3 | На земле, на воде и в воздухе. *Дидактическая игра* | 21.09 |
| 4 | Природа и творчество. Природные материалы. *Экскурсия* | 28.09 |
| 5 | Листья и фантазия. | 5.10 |
| 6 | Семена и фантазии | 12.10 |
| 7 | Композиция из листьев. Что такое композиция?  | 19.10 |
| 8 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 26.11 |
| 9 | Природные материалы. Как их соединить? | 9.11 |
|  | **Пластилиновая мастерская (4ч.)** |  |
| 10 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 16.11 |
| 11 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 23.11 |
| 12 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 30.11 |
| 13 | *Наши проекты. Аквариум.* Проверь себя | *7.12* |
|  | **Бумажная мастерская (15ч.)** |  |
| 14 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 14.12 |
| 15 | *Наши проекты. Скоро Новый год!* | *21.12* |
| 16 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 28.12 |
| 17 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 11.01 |
| 18 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 18.01 |
| 19 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?***Р.к. Обитатели водоемов Усть-Донецкого района.*** | 25.01 |
| 20 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок | 1.02 |
| 21 | Наша армия родная. | 8.02 |
| 22 | Ножницы. Что ты о них знаешь?Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | 15.02 |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? | 1.03 |
| 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?***Р.к. Насекомые донских степей.*** | 15.03 |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 22.03 |
| 26 | Образы весны. Какие краски у весны?***Р.к. Мой край весной.*** | 5.04 |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? | 12.04 |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 19.04 |
|  | **Текстильная мастерская (3ч.)** |  |
| 29 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 26.04 |
| 30 | Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? | 17.05 |
| 31 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?  | 24.05 |

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.А Лосева./

от « » августа 2018 года

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического совета

МБОУ УДСОШ №1

от « » августа 2018 года №

Руководитель МС \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /В.А Лосева./

 **Лист коррекции**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ приказа директора школы на основе которого внесены изменения в рабочую программу** | **Вид коррекции (совмещение, использование резерва)** | **Номера и темы уроков, которые подверглись корректировке** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |